

glasilo

Občine Šempeter - Vrtojba

Poletje 2026



SPOŠTOVANE OBČANKE IN OBČANI!

Počasi, a zanesljivo vstopamo v obdobje dolgih dni in toplih večerov – čas, ko si življenje dovolimo jemati nekoliko manj zares in ga namenjamo predvsem veselju, počitku in druženju. Poletje prinaša oddih, prireditve na prostem, nova doživetja in priložnosti za sprostitev. Tega časa se še posebej veselijo šolarji, ki jim počitnice pomenijo zaslužen odmik od šolskih obveznosti in brezskrbne dni. Tako kot že več let zapored tudi letos Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba pripravlja pestro poletno dogajanje. Kot ste lahko že sami opazili, se je to z nizom prireditev Junij v športnem parku že začelo, verjamem pa, da tudi Poletje na placu že marsikdo težko pričakuje.

Seveda pa se poleti čas ne ustavi. Topli dolgi dnevi so namreč kot nalašč za izvajanje različnih del na prostem. Tako se bo tudi v naši občini v tem času marsikaj gradilo in razvijalo. Naj v nadaljevanju predstavim le nekaj vidnejših projektov, ki nas bodo v tem času zaposlovali.

Letošnja pomlad je občinski upravi prinesla kar nekaj pomembnih izzivov, obenem pa tudi lepe dosežke. Najbolj smo se seveda razveselili podpisa pogodbe z izbranim izvajalcem za gradnjo stavbe kulturne dvorane in Zdravstvenega doma Šempeter pri Gorici. Vrednost del znaša nekaj nad 5,7 milijona EUR z DDV. Gre za eno ključnih investicij občine, ki smo jo načrtovali vrsto let, zdaj pa smo končno pred začetkom izvedbe, saj je izvajalec že uveden v delo. Izvajalec zagotavlja, da so s pogodbo predvideni roki realni, vsi pa si želimo, da bi gradnja potekala brez zapletov. Seveda vsako večje gradbišče prinaša določene nevšečnosti za bližnje stanovalce, zato že vnaprej prosim za razumevanje in potrpežljivost. Prepričan sem, da bomo novih pridobitev na koncu veseli prav vsi.

Celotna naložba je ocenjena na 8,6 milijona EUR, od tega približno 3,9 milijona odpade na nove prostore za zdravstveni dom, preostanek 4,7 milijona pa na prenovo kulturne dvorane. Doslej smo za nakup stavbe nekdanjega hotela Šanpier, projektno dokumentacijo ter ostale stroške porabili

že okoli 2,65 milijona EUR, preostanek pa imamo zagotovljen v proračunu za leto 2026 in načrtu razvojnih programov za prihodnja leta. Za dokončanje projekta bo najverjetneje treba najeti nov kredit, saj ostalih naložb ne zaustavljamo, vendar lahko z zadovoljstvom povem, da smo v preteklem mesecu v celoti odplačali kredit za nakup športnega centra, tako da je naša zadolženost trenutno minimalna in brez obresti.

Pomembni koraki se odvijajo tudi na področju urejanja javnega prostora. V teku je namreč urejanje prireditvenega prostora v Vrtojbi, ki naj bi bil predvidoma dokončan v jeseni. Občina namerava v središču Vrtojbe odkupiti še približno 2.500 m² stavbnih zemljišč med šolo in pokopališčem, s čimer postopoma ustvarjamo pogoje za nastanek novega javnega prostora, ki bo imel velik pomen za kraj. Razvoj tega območja seveda ni le občinska skrb, pač pa bo ta prostor odvisen od vseh nas in naših potreb.

Prav tako nadaljujemo s projekti na področju trajnostne mobilnosti, s čimer spodbujamo okolju prijazne oblike mobilnosti ter dvigujemo kakovost bivanja v naši občini. V kratkem bomo tako podpisali pogodbo za izgradnjo kolesarske steze do Križa Cijana, saj je izvajalec del že pravnomočno izbran. Gre za skoraj 900 m nove dvosmerne kolesarske povezave, ki bo potekala po desni strani ceste proti Mirnu in Biljam. Sedaj odprti jarek za meteorno vodo se bo zacevil, uredilo se bo odvodnjavanje ceste, zasajen bo tudi nov drevored. Ker po isti trasi poteka tudi magistralni vodovod, bomo obstoječe azbest cementne cevi nadomestili z novimi. Dela bodo predvidoma dokončana v prvih mesecih naslednjega leta.

Še v letošnjem letu pa bomo razširili tudi sistem za izposajo koles GO Kolo s štirimi novimi postajališči: v Vrtojbi ob Boreli velikanki, na krožišču pri Sparu, ob glavni avtobusni postaji v Šempetru in v Športnem parku. Javno naročilo je občinska uprava že izvedla, v kratkem pričakujemo podpis pogodbe in izvedbo del. Tako za kolesarsko povezavo kot za širitev mreže postajališč za izposajo

koles je občina del sredstev pridobila na razpisu Ministrstva za infrastrukturo za razvoj trajnostne mobilnosti.

Občinska uprava trenutno izvaja javno naročilo tudi za urejanja botaničnega parka Luže. Če bo vse potekalo po načrtih, bomo še v letošnjem letu začeli z deli prve faze, v kateri bo vzpostavljena funkcionalna osnova parka, ki vključuje sistematično čiščenje invazivnih in tujerodnih vrst, oblikovanje terena z minimalnimi posegi, ureditev parkirnih mest, izvedbo primarnih in sekundarnih poti ter postavitev prvih elementov za uporabo prostora (sprehodi, sedenje, orientacija, didaktične postaje). Vzoredno se bodo vzpostavila ključna vodna telesa za izboljšanje ekološkega stanja. Vsi posegi se bodo izvajali sonaravno, z minimalnim vplivom na obstoječe habitate. Skupno je predvidena zasaditev 79 dreves, 315 grmovnic ter 4.198 trajnic in okrasnih trav.

Za preostala dva projekta, ki sta poleg botaničnega parka Luže tudi vključena v Dogovor za razvoj regij, in sicer: Kanalizacija v aglomeraciji 1515 Nova Gorica 2019 in Regionalna oskrba s pitno vodo iz VS Mrzlek, smo vložili vloge za pridobitev gradbenih dovoljenj, za kar je bilo potrebno tudi precej projektantskega usklajevanja in pridobivanja potrebnih služnosti.

Napredek beležimo tudi na področju prostorskega načrtovanja. To pomlad smo sprejeli nov Občinski podrobni prostorski načrt Lavžnik v Šempetru pri Gorici. Gre za območje nekdanje tovarne Vozila Gorica, ki je danes praktično prostor napolnjen z gospodarskimi subjekti, ki delujejo. Še pred desetletjem je bila tu slika precej drugačna. Nekaj prostora pa je vendarle še, tako da je treba z novim podrobnim prostorskim načrtom omogočiti nadaljnji razvoj.



Spoštovani!

Vse naštetu kaže, da je naša občina polna življenja, da smo dejavni, odprti za razvoj in sposobni uresničevati pomembne projekte kljub zahtevnim razmeram. Takšni rezultati niso samoumevni – so plod skupnega dela, predanosti in vizije. Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujem vsem, ki s svojim delom, znanjem in zavzetostjo prispevate k napredku naše skupnosti.

Naj vam za konec le še zaželim varne in sproščene počitnice! Naj bo poletje čas prijetnega oddiha in lepih trenutkov.

Vaš župan
Milan Turk

DRAGI BRALCI, DRAGE BRALKE,

pred nami je eno najlepših obdobj v letu. Poletje je že potrkalo na vrata in z njim prihajajo dolgi sončni dnevi, vonj po morju in travnikih, večeri pod zvezdami ter tisti občutek lahkotnosti, ki nas vedno znova spomni, da je življenje sestavljeno iz drobnih, a dragocenih trenutkov.

Za našimi otroki in mladostniki je še eno šolsko leto, polno novih znanj, izzivov, uspehov in osebnih zmag. Ob zaključku šolskega leta jim iskreno čestitamo za ves trud, vztrajnost in pogum, ki so ga pokazali na svoji poti. Dragi učenci in dijaki – ponosni smo na vas!

Zdaj je čas za zaslužene počitnice. Čas za brezskrbno igro, raziskovanje novih kotičkov, smeh s prijatelji, dolge poletne večere in ustvarjanje spominov, ki bodo grela srce še dolgo po tem, ko bodo sončni dnevi že za nami. Naj bo letošnje poletje polno dogodivščin, iskrenih prijateljstev, novih odkritij in trenutkov, ki jih boste z veseljem pripovedovali še vrsto let.

Poletje nas uči, da ni treba hiteti. Da je včasih dovolj že sprehod ob sončnem zahodu, sladoled v dobri družbi, knjiga v senci drevesa ali smeh, ki odmeva pozno v večer. Naj nas spomni, da sreča pogosto živi prav v preprostih stvareh.

Tudi odrasli si v tem času privoščimo nekaj več oddiha, sprostitev in časa za ljudi, ki nam veliko pomenijo. Naj bodo dnevi priložnost za nova doživetja, za krepitev vezi z družino in prijatelji ter za nabiranje energije za izzive, ki nas čakajo jeseni.

V poletni številki Glasila smo tudi tokrat pripravili pester nabor zgodb, utrinkov, zanimivosti in navdihujočih vsebin iz naše skupnosti. Verjamemo, da boste med stranmi našli kaj zase in da vas bo spremljala prijetna poletna energija. Pa ne pozabite, na glasilo@sempeter-vrtojba.si že čakamo vaše prispevke za jesensko številko. Članek tokrat zbiramo do 28. avgusta 2026.

Naj bo pred nami poletje, polno sonca, veselja in lepih spominov. Poletje, ki ga bomo nosili v srcu še dolgo potem, ko bodo prvi jesenski listi pobarvali naše ulice.

Uživajte v vsakem sončnem dnevu, zbirajte nepozabne trenutke in ustvarjajte zgodbe, ki bodo ostale z vami za vedno.

S toplimi poletnimi pozdravi,

Lara Soban,
odgovorna urednica



Uradne ure Občine Šempeter - Vrtojba:

Ponedeljek

8.00–12.00;

Sreda

8.00–12.00 in 14.00–16.30;

Petek

8.00–12.00.

Županove ure za občanke in občane so **vsako sredo** 15.00–17.00. Termin si rezervirajte v tajništvu
T: 05 335 10 00.

Sprejem vlog in informacije:

Ponedeljek, torek in četrtek

8.00–15.00;

Sreda

8.00–16.30;

Petek

8.00–14.00.

www.sempeter-vrtojba.si

Glasilo Občine Šempeter - Vrtojba prejmejo brezplačno vsa gospodinjstva v občini Šempeter - Vrtojba. Glasilo je vpisano v razvid medijev Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS pod zaporedno številko 1728.

Letnik XVI, številka 2

Izdajatelj: OBČINA ŠEMPETER - VRTOJBA, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, zanj župan Milan Turk

E-naslov: glasilo@sempeter-vrtojba.si

Odgovorna urednica: Lara Soban

Uredniški odbor: Dominik Soban, Zoran Mikuž, Nastja Oreš, Dora Levpušček, Marta Premrl

Lektoriranje: Nika Birska

Oblikovanje: Vid Simoniti

Tisk: Grafika Gracer

Naklada: 2650 izvodov

Uredništvo si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazu. Rokopisov ne vračamo. Prispevkov z nezakonito, žaljivo, zavajajočo, sporno ali moralno neprimerno vsebino ne bomo objavljali. V Glasilu se proti plačilu v skladu s sprejetim cenikom objavljajo tudi oglasna sporočila pod pogoji navedenimi v ceniku.

Šempeter pri Gorici, junij 2026

PODPIS POGODBE ZA IZGRADNJO STAVBE KULTURNE DVORANE IN ZDRAVSTVENEGA DOMA ŠEMPETER PRI GORICI



Občina Šempeter - Vrtojba je v sredo, 3. junija 2026, z izbranim izvajalcem, podjetjem GRAPRI Gradbena operativa, d. o. o., podpisala pogodbo za izvedbo projekta izgradnje kulturne dvorane ter dodatnih prostorov za zdravstveno dejavnost v Šempetru pri Gorici. Pogodbo sta podpisala župan Milan Turk kot predstavnik naročnika ter direktor Andrej Marc kot predstavnik izvajalca, s čimer se uradno začne izvedba enega dolgo pričakovanih razvojnih projektov v občini.



Občina namerava izvesti celovito prenovo obstoječega dotrajanega objekta kulturne dvorane ter dozidavo, rekonstrukcijo in spremembo namembnosti stavbe hotela Šanpier v Šempetru pri Gorici. Obe stavbi namerava povezati in vzpostaviti v enoten hibriden objekt.

S prenovo bo nastal prepoznaven objekt s sodobno večnamensko dvorano, v katerem bodo zagotovljeni primerni pogoji za izvedbo širokega spektra

prireditev lokalnega pomena in nujno potrebni novi prostori za potrebe zdravstvene dejavnosti. Ti so predvideni v prvem in drugem nadstropju nekdanjega hotela Šanpier, deloma pa tudi v mansardi. Za njihovo vzpostavitev bodo potrebne sprememba namembnosti in delna rekonstrukcija objekta ter ureditev novega, funkcionalno ločenega dostopa, ki bo omogočal neodvisno in neovirano uporabo prostorov zdravstvenega doma.

Z izvedbo projekta, katerega skupna pogodbena vrednost del znaša 5.711.215,19 EUR z vključenim DDV, bo občina pridobila sodobno kulturno dvorano, ki bo izboljšala pogoje za delovanje društev in razvoj kulturnih dejavnosti. Novi dodatni prostori za zdravstveno dejavnost pa bodo dopolnjevali obstoječi zdravstveni dom ter prispevali k boljši organizaciji in dostopnosti zdravstvenih storitev.



V skladu s pogodbenimi določili je zaključek projekta okvirno predviden v letu 2028. Naložba predstavlja pomemben korak k izboljšanju javne infrastrukture ter dvigu kakovosti bivanja v Občini Šempeter - Vrtojba.

Mateja Poljšak Furlan

LOČEVANJE ODPADKOV – MAJHEN KORAK ZA POSAMEZNIKA, VELIKA RAZLIKA ZA OKOLJE

Ločevanje odpadkov danes ni več izbira, temveč odgovornost vsakega izmed nas. V Občini Šempeter - Vrtojba se zavedamo, da lahko le s skupnimi prizadevanji ustvarimo čistejše, bolj zdravo in trajnostno okolje za vse generacije. Vsakodnevno v naših gospodinjstvih nastajajo različni odpadki. Če jih pravilno ločujemo, omogočimo njihovo ponovno uporabo ali predelavo, s tem pa zmanjšujemo količino odpadkov na odlagališčih in varujemo naravne vire.

Najpogostejše frakcije gospodinjskih odpadkov

Za učinkovito ločevanje je pomembno, da poznamo osnovne skupine odpadkov:

- **Papir in karton (modri zabojnik)**
Sem sodijo časopisi, revije, embalaža iz papirja in kartona ter pisarniški papir. Papir mora biti čist, brez ostankov hrane.
- **Plastična in kovinska embalaža (rumeni zabojnik)**
V to skupino spadajo plastenke, plastične vrečke, embalaža živil, pločevinke in konzerve. Embalažo pred odlaganjem izpraznimo in po potrebi splaknemo.
- **Steklo (zbiralec na ekološkem otoku)**
Sem odlagamo steklenice in kozarce brez pokrovov. Steklo je mogoče skoraj v celoti reciklirati, zato je pravilno ločevanje še posebej pomembno.
- **Biološki odpadki (rjavi zabojnik)**
Ostanki hrane, olupki sadja in zelenjave, kavna usedlina, čajne vrečke ter vrtni odpad. Ti odpadki se lahko kompostirajo in ponovno uporabijo kot naravno gnojilo.
- **Mešani komunalni odpadki (zeleni zabojnik)**
Sem sodijo odpadki, ki jih ni mogoče ločiti ali reciklirati (npr. higienski izdelki, umazana embalaža, plenice).

Nove table na ekoloških otokih – korak k boljšemu razumevanju

V letošnjem letu smo v občini naredili pomemben korak naprej – na ekoloških otokih smo namestili **nove informativne table**, ki uporabnike jasno in pregledno usmerjajo pri pravilnem ločevanju odpadkov. Njihov namen je zmanjšati nepravilno odložene odpadke in povečati delež pravilno ločenih surovin.

Skupaj za čistejšo prihodnost

Vsak pravilno odložen odpadke pomeni manj obremenjevanja okolja. Z doslednim ločevanjem zmanjšujemo količino odpadkov na odlagališčih, omogočamo recikliranje in ponovno uporabo materialov ter varujemo naravne vire in energijo. Odpadke, ki ne sodijo na ekološke otoke, pa lahko občani oddate v posebne zabojnike v Zbirnem centru.

Urnik Zbirnega centra

Ponedeljek: 11.00 – 17.00

Torek: 11.00 – 17.00

Sreda: 11.00 – 17.00

Četrtek: 11.00 – 17.00

Petek: 11.00 – 17.00

Sobota: 8.00 – 12.00

Ob nedeljah in praznikih (dela prostih dnevih): zaprto.



Dosledno ločevanje odpadkov neposredno zmanjšuje količino mešanih komunalnih odpadkov, ki jih je najdražje obdelati. S tem se znižujejo stroški komunalnih podjetij, kar dolgoročno vodi k nižjim ali bolj stabilnim zneskom na naših položnicah. Posredno pa vpliva tudi na okolje v katerem živimo. Naj ločevanje odpadkov postane del naše vsakodnevne rutine.

Skupaj lahko naredimo veliko – za našo občino, za okolje in za prihodnje generacije.

Pa še manjše presenečenje: že v juliju pričenjamo z nagrajevanjem občanov, ki so najbolj skrbni in skrbijo za čistočo svojega ekološkega otoka ter pravilno ločevanje odpadkov. Spremljajte internetne strani občine za podrobnejše informacije.



Režijski obrat Občine Šempeter-Vrtojba

CIVILNA ZAŠČITA OBČINE ŠEMPETER – VRTOJBA: NOVA EKIPA, SKUPNA ODGOVORNOST IN POGLED NAPREJ

Občinski štab civilne zaščite Občine Šempeter - Vrtojba vstopa v novo obdobje delovanja z osveženo ekipo, ki prinaša energijo, znanje in jasno usmeritev v prihodnost. Pod vodstvom novega poveljnika Sebastjana Kozarja se krepi vloga civilne zaščite kot ključnega stebra varnosti v lokalni skupnosti.

Civilna zaščita predstavlja temelj organiziranega odziva ob naravnih in drugih nesrečah. Njena naloga je zaščita ljudi, njihovega zdravja, premoženja in okolja – od poplav in neurij do požarov ter drugih izrednih dogodkov. V času, ko so takšni pojavi vse pogostejši in intenzivnejši, postaja njena vloga še toliko bolj pomembna.



Nova ekipa, sodoben pristop

Novo vodstvo občinskega štaba združuje posameznike z različnimi znanji in izkušnjami, ki skupaj tvorijo usklajeno in operativno učinkovito celoto. To so:

- Poveljnik: Sebastjan Kozar.
- Namestnik poveljnika (logistika): Tomaž Nemec.
- Operativa: Jakob Batič.
- Načrtovanje: Kristina Kodermac.
- Administracija in finance: Kristina Kozar.
- Predstavnik gasilcev PGD Šempeter pri Gorici: Aleks Plesničar.
- Poverjenik za Šempeter pri Gorici: Roman Lukan.
- Namestnik poverjenika za Šempeter pri Gorici: Marko Petejan.
- Poverjenik za Vrtojbo: Robert Nardin.
- Namestnik poverjenika za Vrtojbo: Marko Jarc.
- Odnosi z javnostmi: Mateja Poljšak Furlan.

Ekipa temelji na sodelovanju, hitri odzivnosti in stalnem izpopolnjevanju. Poseben poudarek dajejo izboljšanju pripravljenosti, jasni komunikaciji ter povezovanju vseh služb zaščite in reševanja.

V občini so organizirane naslednje enote oz. službe:

- enota za prvo pomoč,
- tehnično reševalna enota,
- enota za radiološko, kemijsko in biološko zaščito,
- služba za podporo.

Javno gasilsko službo opravljata:

- Javni zavod za gasilsko in reševalno dejavnost – Gasilska enota Nova Gorica,
- Prostovoljno gasilsko društvo Šempeter pri Gorici.

Pogodbo za opravljanje operativnih nalog zaščite, reševanje in pomoči pa imajo sklenjena naslednja društva:

- Združenje slovenskih katoliških skavtinj in skavtov – Podružnica STEG Nova Gorica 1,
- Športno društvo Mark Šempeter,
- Društvo žena in deklet Šempeter,
- Društvo žena Vrtojba,
- Radioklub Burja,
- Kolesarsko društvo DEŠ FLEŠ,
- Društvo GAS Vrtejba.

Za opravljanje operativnih nalog zaščite, reševanja in pomoči na območju občine imamo sklenjene pogodbe še z dvaindvajsetimi gospodarskimi družbami in drugimi organizacijami. Enote in službe civilne zaščite se praviloma organizirajo, kadar nalog zaščite, reševanja in pomoči ni mogoče opravljati s poklicnimi ali prostovoljnimi reševalnimi službami.

Delo, ki poteka vsak dan – tudi ko ni nesreč

Čeprav je civilna zaščita najbolj vidna ob intervencijah, njeno delo večinoma poteka v ozadju. Redno izvajajo usposabljanja, preverjajo pripravljenost opreme, posodablajo načrte zaščite in reševanja ter skrbijo za učinkovito delovanje komunikacijskih sistemov. Pomemben del njihovega dela sta tudi preventiva in ozaveščanja občanov o pravilnem ravnanju ob nesrečah.

**Sodelovanje, ki rešuje življenja**

Ena največjih prednosti civilne zaščite je njena povezanost z drugimi službami. Tesno sodelovanje z gasilci, zdravstvenimi ekipami, Rdečim križem in drugimi organizacijami omogoča hitro, usklajeno in učinkovito ukrepanje. To sodelovanje je bilo jasno vidno tudi na marčevski javni vaji ob dnevu civilne zaščite. V simulaciji večje nesreče so sodelujoče enote prikazale visoko raven pripravljenosti, usklajenosti in timskega dela. Vaja je pritegnila številne obiskovalce in dodatno okrepila zaupanje v delovanje sistema zaščite in reševanja.

Pripravljeni na izzive prihodnosti

Podnebne spremembe prinašajo nove izzive, zato civilna zaščita stalno nadgrajuje svoje znanje in pristope. Cilj nove ekipe je jasen – še boljša pripravljenost, hitrejši odziv in večja odpornost skupnosti na vse vrste nesreč. Ob tem poudarjajo, da varnost ni le odgovornost služb, temveč celotne skupnosti. Pomembno je, da so občani informirani, pripravljeni in vključeni.

Vabilo k sodelovanju

Civilna zaščita Občine Šempeter - Vrtojba vse zainteresirane vabi, da se kot prostovoljci pridružite enotam zaščite, reševanja in pomoči ter s svojim prispevkom okrepite varnost naše skupnosti. Civilna zaščita ponuja priložnost za učenje, sodelovanje in pomoč drugim. Vsak posameznik lahko postane pomemben del ekipe, ki v ključnih trenutkih naredi razliko.

Kontakt:

Občinski štab civilne zaščite
Trg Ivana Roba 3a
5290 Šempeter pri Gorici
Tel.: 05 335 16 32
GSM: 071 66 00 44
E-pošta: civilna.zascita@sempeter-vrtojba.si

V sili vedno pokličite: **112**

Mateja Poljšak Furlan

VAJA DAN CIVILNE ZAŠČITE 2026 JE POVEZALA SKORAJ 200 UDELEŽENCEV

V petek, 20. marca 2026, je na območju Občine Šempeter - Vrtojba potekal tradicionalni Dan civilne zaščite 2026, ki ga je tokrat organiziral občinski štab Civilne zaščite Občine Šempeter - Vrtojba. Dogodek, ki ga vsako leto organizirana druga občina, je namenjen preveritvi kondicijske pripravljenosti in usposobljenosti pripadnikov civilne zaščite in ostalih služb za zaščito in reševanje, strokovnemu usposabljanju ter krepitvi sodelovanja med pripadniki civilne zaščite nekdanjih skupnih goriških občin in Občine Gorica ter drugimi sodelujočimi v sistemu zaščite, reševanja in pomoči.



Sodelujoči na vaji so se zjutraj najprej zbrali pri Karting centru Vrtojba, kjer je potekalo evidentiranje udeležencev z uvodnim nagovorom župana Občine Šempeter - Vrtojba Milana Turka ter poveljnika Civilne zaščite Občine Šempeter - Vrtojba Sebastjana Kozarja. Sledil je celodnevni program s 14-kilometrskim pohodom z več delovnimi točkami, na katerih so udeleženci skozi praktične naloge simuliranih nesreč preizkušali znanja in veščine s področja zaščite, reševanja in pomoči. Program je vključeval več vaj na različnih lokacijah v občini in se je zaključil v večernih urah.

Dogodka se je udeležilo približno 200 udeležencev, pripadnikov civilne zaščite, gasilcev, članov enot prve pomoči ter predstavnikov društev in organizacij, ki sodelujejo v sistemu zaščite, reševanja in pomoči.

Vaja je poleg strokovnega usposabljanja predstavlja tudi priložnost za medsebojno spoznavanje, izmenjavo izkušenj ter krepitev sodelovanja med enotami in organizacijami, ki delujejo na področju zaščite in reševanja v severnoprimerški regiji.

Mateja Poljšak Furlan

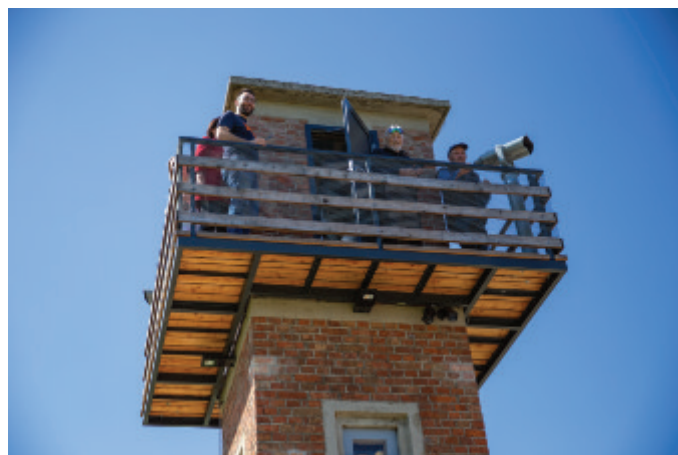
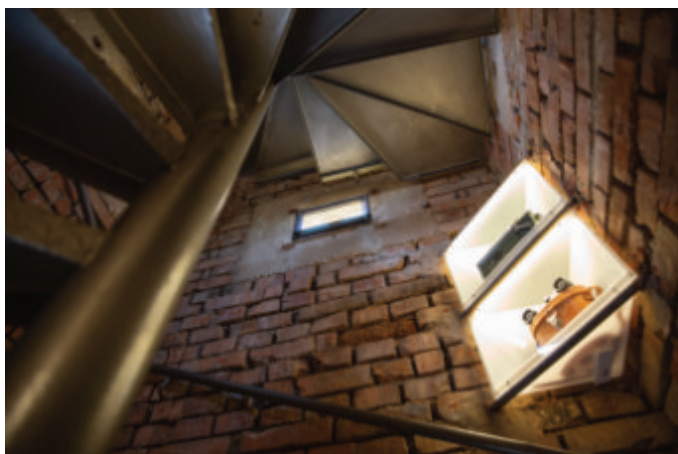
Foto atelje Pavšič Zavadlav

VOJAŠKI STRAŽARSKI STOLP Z NOVO PODOBO IN VSEBINO

Potem ko je Občina Šempeter - Vrtojba s pobrateno občino Romans ob Soči in v sodelovanju z Goriškim muzejem v okviru projekta Pogled zgodovine ob meji lani obnovila vojaški stražarski stolpi na Vrtojbenskem polju in uredila okolico, je Goriški muzej v začetku aprila v njem postavil in odprl novo razstavo o življenju ob državni meji, ki je leta 1947 razdelila ozemlje Goriške.



Stolp je razglašen za kulturni spomenik lokalnega pomena in se je že pred 20 leti prelevil v muzejsko zbirko, ki velja za najmanjšo v Sloveniji, a je obenem del velike zgodbe Muzeja na meji. Ta se razprostira od zbirke Kolodvor v železniški postaji v Novi Gorici do Muzejske zbirke Pristava z razstavo o tihotapstvu in zaključ v Mirnu z razstavo Vsemir o meji na mirenskem pokopališču. Na tem prostoru so se prepletala življenja in usode vojakov, domačinov ter prebežnikov. Stražni stolp je bil do osamosvojitve Slovenije namenjen vojaku – graničarju, ki je z višine nadziral območje in poročal o morebitnih poskusih ilegalnega prečkanja meje. Vojak je imel dolžnost, da poskuse pobega najprej zaustavi z opozorilom, nato – če je bilo potrebno – s strelji, tudi za ceno človeškega življenja.



»Čeprav so iz okoliških vasi ponoči pogosto slišali streljanje, se tisti, ki so obdelovali polja tik ob meji, vojakov spominjajo večinoma kot prijaznih. V stometrskem obmejnem pasu so se lahko gibali samo lastniki tamkajšnjih zemljišč. Za dostop so morali pridobiti posebna dovoljenja in niso smeli gojiti visokih rastlin, na primer koruze in pšenice, zato da so imeli vojaki neoviran pogled nad območjem,« je povzel **Rok Bavčar**, etnolog v Goriškem muzeju in avtor razstave, na kateri so poleg predmetov znotraj stolpa prikazani spomini različnih pričevalcev, povezane predstavitev pa si mimoidoči lahko ogledajo tudi na zunanjem ekranu ob ploščadi.

Razstava, ki je nastala v okviru projekta Muzejske točke – Muzej na meji in je del uradnega programa Evropske prestolnice kulture 2025 Nova Gorica–Gorica, nas vabi k razmisleku o tem, kako lahko politične odločitve močno posežejo v življenja ljudi in da se lahko vsak od nas nekoč znajde v položaju, ko bo moral iskati varnejši ali boljši prostor pod soncem.

Poseben izziv je bilo iskanje tehničnih rešitev za vzpostavitev sistema, ki je v celoti avtomatiziran, saj se vsa programska in ostala oprema napaja iz sončne energije. Obiskovalci tako ne potrebujejo več ključa, ampak lahko vstopijo s QR kodo, ki jo postavijo pod čitalec ob vratih, s tem pa se samodejno zažene tudi multimedijska razstava (vsa navodila so dostopna na sami lokaciji). Ogledati si jo je mogoče samostojno in **brezplačno vse dni v letu med 9. in 21. uro**, za vodene skupinske ogleda pa po predhodni najavi poskrbijo kustosi Goriškega muzeja.

Kdor ni večš uporabe pametnih elektronskih naprav, lahko natisnjeno vstopnico med obratovalnim časom prevzame na bencinskem servisu v Šempetru (Ulica padlih borcev) ali v Mirnu, v Hotelu Lipa, v turistični agenciji na Trgu Ivana Roba, na gradu Kromberk, v MZ Kolodvor in Pristava ali v upravni stavbi Goriškega muzeja v Solkanu.

Do priljubljenega postajališča številne kolesarje in sprehajalce usmerja tudi novi tiskani vodnik po Muzeju na meji, ki ga je v slovenskem, italijanskem in angleškem jeziku izdal Goriški muzej, v njem pa so poleg posameznih zbirk Muzeja na meji predstavljene in označene še ostale znamenitosti v obmejnem pasu.

Kristina Furlan
Foto: Katarina Brešan

GO! PLAY USPEŠNO POVEZAL MLADE IN SKUPNOST NA ČEZMEJNIH DOGODKIH

Projekt GO! PLAY je uspešno uresničil svoje poslanstvo povezovanja ljudi, spodbujanja aktivnega preživljanja prostega časa ter krepitev čezmejnega sodelovanja med Slovenijo in Italijo. Glavni partner projekta je KŠTM Šempeter-Vrtojba, partner iz Italije pa LUCINIS. V okviru projekta so se v zadnjih mesecih odvijale številne aktivnosti, ki so povezale otroke, mladino in odrasle skozi šport, igro in druženje.



Pomemben del letošnjega projekta so bile tudi čezmejne igre GO! GAMES 2026, ki so 23. maja že tretjič povezale občine Gorica, Nova Gorica in Šempeter - Vrtojba. Letos so igre prvič potekale na novem prizorišču, v prenovljenem parku v dolini Korna. Udeleženci so se zbrali na Travniku, od koder so se v sprevedu odpravili proti prizorišču dogodka. Med navzočimi so bili tudi goriški župan Rodolfo Ziberna, župan Občine Šempeter - Vrtojba Milan Turk ter podžupan Mestne občine Nova Gorica Tomaž Horvat, ki so otvorili igre z igro goliardov.

Na igrah so sodelovale ekipe Ločnik, Madonina, Svetogorska četrt-Placuta, Nova Gorica, Podgora, Pevma-Štmaver-Oslavje, Podturn-Sv. Ana, Štandrež, Šempeter - Vrtojba in Stražce. Tekmovalci so se pomerili v različnih poligonih, vodnih igrah, briškoli in tradicionalnem lovu na zaklad, ki je udeležence vodil po odkrivanju čezmejnega goriškega somestja. Igre so se zaključile v sproščenem vzdušju ob pici za vse ekipe ter koncertu skupine Souvenir.



Poseben poudarek je bil namenjen tudi najmlajšim. Že dopoldne so se v telovadnici v dolini Korna zabavali otroci z različnih šol goriške in šempetrsko-vrtojbske občine. Organizatorji so pred začetkom vse sodelujoče otroke pomešali med seboj in nato izžrebali sestavo ekip, s čimer so spodbudili povezovanje, sodelovanje in sklepanje novih prijateljstev.

Letošnje GO! GAMES so bile vključene v projekt GO! PLAY, ki ga organizira društvo LUCINIS v sodelovanju s KŠTM Šempeter-Vrtojba, Občino Gorica, EZTS GO ter občinama Nova Gorica in Šempeter - Vrtojba.

Projekt GO! PLAY financira Evropska unija iz Sklada za male projekte GO! 2025 programa Interreg VI-A Italija-Slovenija 2021-2027, ki ga upravlja EZTS GO.

V okviru projekta bosta sledila še turnir v odbojki na mivki, ki bo 19. junija potekal v Šempetru pri Gorici, ter kulturno srečanje v Ločniku, katerega datum organizatorji še določajo.

Avtor???



Projekt GO! PLAY financira Evropska unija iz Sklada za male projekte GO! 2025 Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija 2021-2027, ki ga upravlja EZTS GO.

Il progetto GO! PLAY è finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Fondo per piccoli progetti GO! 2025 del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia 2021-2027, gestito dal GECT GO.

Več na: www.ita-slo.eu in www.euro-go.eu/spf.

**Interreg
Italia-Slovenija**



Cofinanziato
dall'Unione europea
Sofinanzia
Evropska unija

Fondo per piccoli progetti GO! 2025
Sklad za male projekte GO! 2025

GECT GO
EZTS GO

POPRI 2026: MLADI, KI SI SI UPAJO VEČ IN ZMAGAJO

Slovenija znova dokazuje, da ima v mladih bogat podjetniški potencial. Nacionalno tekmovanje v podjetniških idejah mladih POPRI je tudi letos pritegnilo rekordno število sodelujočih – kar 735 mladih iz vse Slovenije in zamejstva je razvijalo podjetniške ideje ter jih oblikovalo v poslovne modele. V sklepnem dejanju tekmovanja, ki je potekalo 9. aprila 2026 v Novi Gorici, so se v treh starostnih kategorijah – osnovnošolci, dijaki ter študenti in mladi do 29 let – za najvišja mesta pomerili 104 finalisti. Tekmovanje POPRI, ki ga organizira Primorski tehnološki park v sodelovanju s soorganizatorji (Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport, SPIRIT Slovenija, javna agencija, Slovenski podjetniški sklad, Urad vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu ter Mestna občina Nova Gorica in Občina Šempeter-Vrtojba) in strateškimi partnerji (RC Novo mesto – Podjetniški inkubator Podbreznik, SAŠA inkubator, Tehnološki park Ljubljana in ZRS Bistra Ptuj) spodbuja mlade k pridobivanju podjetniških znanj in veščin ter uresničevanju lastnih podjetniških idej.

Potek tekmovanja

Triindvajseta sezona POPRI je bila ponovno rekordna, saj se je na tekmovanje prijavilo 274 ekip (735 tekmovalcev) iz vse Slovenije in zamejstva. Ob podpori 148 mentorjev v 117 izobraževalnih ustanovah so mladi pripravili poslovne modele za svoje podjetniške ideje. Več kot 90 izkušenih podjetnikov iz vse države si je vzelo čas, da so preučili podjetniške modele, ki so jih razvili mladi. Najboljših 36 ekip se je prebilo čez polfinale, ki je potekal v začetku marca na štirih lokacijah pri regijskih partnerjih: v Tehnološkem parku Ljubljana za osrednjo Slovenijo, zasavsko regijo in gorenjsko regijo, SAŠA inkubatorju za koroško, savinjsko, podravske regije in Pomurje, v Razvojnem centru Novo mesto za jugovzhodno Slovenijo in Posavje ter v Primorskem tehnološkem parku za goriško, primorsko-notranjsko, obalno-kraško regijo ter zamejstvo.

Komisija nacionalnega tekmovanja

POPRI povezuje mlade in izobraževalne ustanove z gospodarstvom. Pisne poslovne modele tekmovalcev je ocenjevalo okrog 80 podjetnikov. Sklepno dejanje tekmovanja je pitch pred nacionalno komisijo, ki so jo sestavljali:

V kategoriji osnovnošolci:

- Eva Esih, soustanoviteljica, PSY BYTE, d. o. o.,
- Matej Akrapovič, finančni direktor, Akrapovič, d. d.,
- Andrej Šolinc, direktor, CEED (Slovenija),
- Renata Dražetič, komunikacijski specialist, OUTFIT7.

V kategoriji dijaki:

- Aleša Mižigoj, direktorica, Medex, d. o. o.,
- Matej Peršolja, ustanovitelj in direktor, Protectus, d. o. o.,
- Tea Trebižan, soustanoviteljica in direktorica, Enetra, d. o. o.,
- Aleš Pustovrh, vlagatelj, Fil Rouge Capital.

V kategoriji študentje in mladi do 29 let:

- Aleš Špetič, direktor, Klevio, d. o. o.,
- Mateja Lampe Rupnik, direktorica, Red Pitaya, d. o. o.,
- Urban Pevnik, direktor, Hiproject, d. o. o.,
- Vuk Lau, partner, Silicon Gardens Fund III, d. o. o.

Nagrade

Finančni nagradni sklad v višini 36.000 EUR

Komisija je v vsaki kategoriji izbrala po tri najboljše ekipe. Tretjeuvrščene so prejele po 700 EUR, drugo uvrščene po 1.300 EUR, zmagovalci pa po 2.000 EUR iz nagradnega sklada, ki ga zagotavljajo soorganizatorji tekmovanja. Vse v finale uvrščene ekipe so že v polfinalu prejele vsaka po 500 EUR za izboljšanje poslovne ideje in dodatno mentorsko pomoč. Letos so se kot partnerji pridružili tudi podjetniki iz CEED Slovenija, ki so finaliste podprli v obliki mentorstva.

Nefinančne nagrade in uvrstitev mladih na mednarodna tekmovanja

POPRI odpira vrata tudi v mednarodno okolje, saj prvouvrščeni študenti in dijaki sodelujejo na tekmovanju EUSAIR POPRI Youth, ki je bilo 19. in 20. maja 2026 v Skopju v Severni Makedoniji. Tekmovanje EUSAIR POPRI Youth sofinancirajo Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport, SPIRIT Slovenija, javna agencija, Ministrstvo za kohezijo in regionalni razvoj, Ministrstvo za zunanje in evropske zadeve ter Mestna občina Nova Gorica. Prve tri dijaške ekipe pa se bodo udeležile tudi prestižnega tekmovanja Genius Olympiad v New Yorku v ZDA. Ekipa, ki v finalu POPRI osvoji prvo mesto v kategoriji osnovnošolci, prejme možnost ogleda in montaže prispevka na RTV Slovenija. Prve tri ekipe v kategoriji mladi do 29 let bodo lahko koristile podjetniško usposabljanje v tujini v okviru programa Erasmus, kar omogoča Tehnološki park Ljubljana, prvouvrščene ekipe pa še naročnino na Finance.si.





Predsednica Republike Slovenije dr. Nataša Pirc Musar:

"Inovativnost ni izbira, temveč nuja, saj nam omogoča, da izzive preoblikujemo v priložnosti. Vsak posameznik, še posebej mladi in podjetniki, ima pri tem moč in tudi odgovornost, da s svojimi idejami aktivno oblikuje prihodnost družbe."

Mentorska podpora in glas ljudstva tudi v 2026

S POPRI skrbimo za celosten sklop aktivnosti, ki poleg tekmovanja še dodatno krepijo povezovanje mladih s podjetniškim okoljem.

Glas ljudstva – izbor najposlovnega modela

Javnosti omogočamo, da aktivno sodeluje pri izboru najboljšega poslovnega modela. Glasovanje za nagrado Glas ljudstva je potekalo od 27. marca do 2. aprila 2026. Zmagovalce v posameznih kategorijah so razglasili in nagradili na dan finala, in sicer na POPRI festivalu podjetnosti in podjetništva mladih 9. aprila 2026 v Novi Gorici.

Mentorska platforma

Brezplačna POPRI mentorska podpora mladim omogoča stik s podjetniki in gospodarstvom ter povezave s potencialnimi investitorji. Finalisti tekmovanja si preko spletne platforme sami izberejo podjetniškega mentorja glede na področje svoje ideje. Pri tem so sodelovali mentorji, povezani s CEED Slovenija, ki so tekmovalcem nudili neposreden vpogled v podjetniško prakso.

Ob tem je direktorica Primorskega tehnološkega parka mag. Tanja Kožuh povedala:

»POPRI so odličen primer, kako se da povezati šolstvo z gospodarstvom z namenom, da se mladim omogoči prvi stik s podjetništvom in razvoj idej v sodelovanju s podjetniki. Pri tem igrajo izjemno pomembno vlogo inkubatorji in tehnološki park, ki so tisočim mladim, ki so doslej sodelovali v POPRI, omogočili, da svoje ideje razvijejo v uspešna podjetja.«

POPRI festival podjetnosti in podjetništva mladih Slovenije

Finale POPRI že tretje leto zapored spremlja POPRI festival podjetnosti in podjetništva mladih Slovenije. Dogodek na Bevkovem trgu v Novi Gorici ponuja mladim priložnost za srečanje z nekdanjimi tekmovalci, ki že uresničujejo svoje podjetniške poti, mreženje s podjetniki in udeležbo v interaktivnem programu, ki so ga obogatili humanodni robot, robot pes ter gospodarske družbe in univerze s predstavitvijo izdelkov in tehnologij. Festival vključuje tudi predstavitve uspešnih podjetniških zgodb letošnjih finalistov. Program je

namenjen širši javnosti, predvsem pa mladim, ki iščejo navdih in konkretne usmeritve za svojo prihodnost.

Zaključna prireditev pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije

Gala prireditev s podelitvijo nagrad zmagovalcem je potekala v Kulturnem domu Nova Gorica pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije dr. Nataše Pirc Musar, ki je mlade tudi nagovorila. Intenziven dan so zaključili polni vtisov in z zavezo, da v prihodnje Slovenija s POPRI postane država, kjer imajo mladi največ priložnosti, da resnično ustvarjajo bolj podjetno prihodnost. Hkrati pa tudi, da Slovenija postane zgled Evropi z vzpostavitev celovitega sistema podpore podjetništvu in podjetnosti mladih.



POPRI predstavlja ključno pobudo za razvoj podjetnosti mladih Evrope

Primorski tehnološki park je novembra lani v Kopenhagnu na Danskem za POPRI prejel **Evropsko nagrado za spodbujanje podjetništva 2025 (EEPA)** v kategoriji Supporting the Internationalisation of Business. Ta izjemen dosežek pomeni prelomni trenutek za slovenski podjetniški ekosistem, saj je POPRI postavil nov mejnik in izkazal izjemen potencial slovenskih projektov na evropski ravni.

Evropska nagrada za spodbujanje podjetništva (EEPA) je prestižno evropsko tekmovanje, ki poteka od leta 2006. Na tekmovanju lahko sodelujejo prijavitelji iz več kot 30 držav članic Evropske unije ter pridruženih držav. Na tekmovanju v 2025 se je za zmago potegovalo več kot 380 projektov, med katerimi so izbrali 6 zmagovalcev v različnih kategorijah. Organizator tekmovanja POPRI je Primorski tehnološki park, soorganizatorji pa so Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport, SPIRIT Slovenija, javna agencija, Slovenski podjetniški sklad, Urad vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu ter Mestna občina Nova Gorica in Občina Šempeter-Vrtojba. Strateški partnerji POPRI so RC Novo mesto – Podjetniški inkubator Podbreznik, SAŠA inkubator, Tehnološki park Ljubljana in ZRS Bistra Ptuj ter mreža mednarodnih inkubatorjev in tehnoloških parkov jadransko-jonske makroregije.

Program POPRI ostaja ena ključnih pobud za razvoj podjetnosti mladih v Sloveniji – udeležencem ne prinaša le znanja, temveč tudi dragoceno izkušnjo, ki jih spremlja na nadaljnji poti. Prav vsaka ekipa si zasluži priznanje za pogum in vložen trud – tudi tiste, ki se niso uvrstile v polfinale ali finale. Čestitke in zahvala vsem, ki ste soustvarjali letošnjo POPRI zgodbo.

Mojca Beltram

PRVIČ URADNO PREDSTAVLJENA NOVA PODJETNIŠKA SKUPNOST, KI POVEZUJE MLADO GENERACIJO GORIŠKE



V Gostilnici Mandrija je Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica gostila prvo srečanje in uradno predstavitev novega kluba mladih podjetnikov »Mladi in podjetni«, ki deluje pod okriljem OOO Nova Gorica. Dogodek je že ob prvi izvedbi pokazal, da v regiji obstaja močna potreba po povezovanju mlade podjetniške generacije – zbralo se je več kot 20 mladih podjetnikov, med njimi številni prevzemniki družinskih podjetij ter mladi samostojni podjetniki iz različnih dejavnosti.

Že na prvem srečanju do konkretnih povezovanj, kontaktov in skupnih interesov

Med udeleženci so bili predstavniki kozmetične dejavnosti, distribucije, gradbeništva, finančnega svetovanja, gostinstva, frizerstva in številnih drugih panog, kar je dogodku dalo izrazito dinamičen in povezovalen značaj. Že ob prvem srečanju je bilo zaznati veliko konkretnih pogovorov, izmenjave kontaktov in interesov za sodelovanje, kar potrjuje, da mladi podjetniki potrebujejo prostor, kjer lahko gradijo skupnost, pridobivajo podporo ter ustvarjajo nove poslovne povezave.

OOO Nova Gorica povezuje mlado podjetniško generacijo in ustvarja nove priložnosti za razvoj

Dogodek so z uvodnimi nagovori odprli predsednik OOO Nova Gorica **Primož Černic**, direktorica **Roberta Fortuna** ter podžupan za gospodarstvo Mestne občine Nova Gorica **Marko Tribušon**, ki so poudarili pomen vključevanja mladih v podjetniške in razvojne zgodbe regije.

Ustanovitveni odbor kluba, ki ga sestavljajo predsednik **Nejc Troha** ter člana **Miha Brezavšček** in **Timon Devetak**, je predstavil poslanstvo in koncept kluba, katerega cilj je ustvariti podporno okolje za mlade, ki vstopajo v podjetništvo ali prevzemajo družinska podjetja. Kot je poudaril Troha, podjetniška pot pogosto ni enostavna, zato želijo ustvariti prostor, kjer bodo mladi podjetniki slišani, povezani in obdani z ljudmi, ki razumejo njihove izzive. »Verjamem, da lahko s povezovanjem nastanejo tudi nove poslovne priložnosti,« je izpostavil. Član ustanovitvenega odbora **Miha Brezavšček** je ob tem poudaril, da mladi v regiji potrebujejo prostor za povezovanje, mreženje in izmenjavo izkušenj. »Verjamem, da lahko konkurenco spremenimo v sodelovanje in tako ustvarimo močno skupnost mladih podjetnikov v regiji,« je dejal. Podobno razmišlja tudi **Timon Devetak**, ki je izpostavil, da je podjetniška pot pogosto zelo osamljena. »Tak klub ni samo mreženje, je

skupnost. Iz pogovorov med sebi enakimi nastajajo ideje, partnerstva in motivacija, ki je drugje preprosto ne najdeš,« je poudaril.

Pomen takšnega povezovanja potrjujejo tudi številne mednarodne raziskave, ki kažejo, da so podjetniki, vključeni v podporne mreže in skupnosti, bistveno uspešnejši pri razvoju podjetij, hitreje prihajajo do poslovnih priložnosti ter lažje premagujejo izzive podjetniške poti. Prav lokalne podjetniške skupnosti danes veljajo za enega ključnih temeljev uspešnih regionalnih podjetniških ekosistemov.

Iskren in spodbuden pogovor z izkušenimi, tudi o družinskem podjetništvu

Pomemben del večera je bil tudi pogovor s predsednikom OOO Nova Gorica **Primožem Černicem** in podpredsednikom **Markom Brezavščkom** ter njunima sinovoma, Patrikom in Miho, v katerem so iskreno spregovorili o izzivih družinskega podjetništva, medgeneracijskem prenosu znanja in odgovornosti ter o osebnih odrekanih, ki jih podjetniška pot pogosto zahteva. Prav pristne zgodbe in odprt dialog so med mladimi sprožili veliko odzivov in željo, da bi takšnih iskrenih pogovorov bilo v bodoče še več.

Med družinska podjetja, ki uspešno vključujejo mlado generacijo, se uvršča tudi **Posestvo Berce**, zato je večer dodatno obogatila predstavitev mlade prevzemnice **Staše Berce**, ki je obiskovalcem približala zgodbo družine Berce iz Dornberka ter njihove produkte, ki so jih gostje ob zaključku večera tudi okušali. Posebno noto dogodku pa je s svojo gostoljubnostjo in sproščenim ambientom dodala tudi **Gostilnica Mandrija**, ki je pomembno prispevala k prijetnemu in mladim podjetnikom namenjenemu vzdušju.

Na vidiku že prve skupne aktivnosti mladih

Klub »Mladi in podjetni« je z aktivnostmi nadaljeval 2. junija v okviru **Festivala obrti in podjetništva 2026 na Bevkovem trgu**, kjer je poudarek namenjen prav mreženju in povezovanju mladih podjetnikov ob podpori coacha s področja mreženja. Mladi že načrtujejo tudi poletno druženje z odbojko na mivki ter soško regato, ki bo septembra dodatno povezala podjetniško skupnost mlade generacije v regiji.

Jasna Lazar

MOTO KLUB KAVALIR: VARNA VOŽNJA, KI JE POSTALA DOGODIVŠČINA



Nekateri vikend preživijo na kavču. Člani Moto Kluba Kavalir Šempeter so se pretekli vikend odpravili na dvodnevno varno vožnjo – tradicionalno ogrevanje pred začetkom glavne sezone.

Prva postojanka sta bila Dvorec Soteska z veličastnimi zidovi in skrivnostni Hudičev trun. Za zaključek prvega dne pa še depo Tehničnega muzeja z vozili in motorji, ki so si ga člani ogledali z velikim občudovanjem.

Noč so preživeli v Dragatušu v Župančičevem hramu, kjer je pesnik Oton Župančič živel od drugega do štirinajstega leta. Ali je kdo skoval kakšen verz, ni znano. Je pa znano, da so vsi zjutraj vstali pravočasno.

Drugi dan je prinesel dih jemajočo Sodevsko steno, kjer so prisluhnili tišini in opazovali prečudovit razgled na reko Kolpo. Vrhunec je bilo kosilo na legendarnem dirkališču Grobnik, kjer se še vedno piše zgodovina adrenalina.

Popoldne so se varno odpravili domov, pripravljeni na vse, kar bo glavna sezona prinesla. Varna vožnja Moto Kluba Kavalir dokazuje, da se dobra sezona ne začne s polnim »gasom«, ampak s pravo merico previdnosti in želje po dogodivščinah.

*Mateja Leskovec,
Moto Klub Kavalir Šempeter*



PRAZNOVANJE OB 8. MARCU – MEDNARODNEM DNEVU ŽENA

Kot vsako leto je tudi letos Društvo upokojencev Šempeter pri Gorici organiziralo prireditev ob počastitvi dneva žena. V soboto, 7. marca 2026, smo se zbrali na proslavi v večnamenski dvorani Coroninijevega dvorca. V nabito polni dvorani smo uživali v odličnem in priskrbenem programu, ki ga je oblikoval naš sorojak, igralec Radoš Bolčina.

S hudomušnim nagovorom je Radoš Bolčina otvoril proslavo, v kateri sta se vseskozi prepletali ljubezen in pozornost do žena. Z recitalom slovenske ljubezenske poezije in pesmimi o materi nas je igralec, skupaj z Domnom Robom, raznežil in v nas vzbudil čustva. Iz srca sta nas nasmejali pripovedi »Šompjetrc na dopusti« in »Staranje je grda razvada« v izvedbi Radoša Bolčina.

Za glasbeni del praznovanja sta poskrbela mladinski pevski zbor in instrumentalna skupina OŠ Ivana roba pod vodstvom Janija Klančiča in ob klavirski spremljavi Monike Bagon. Plesna skupina ljubkih drugošolcev pod mentorstvom Nike Možina in Jasne Telarevič pa nas je razveselila s ljudskim plesom Ob bistrem potočku je mlin.

Seveda na našem praznovanju ni manjkala pevska skupina ZB Šempeter z Brankom Cvetrežnikom, ki je s harmoniko spremljal Radoša Bolčina v pesmi Fran Milčinskega – Ježka: Narobe svet. Pevci so ubrano zapeli pesmi Kje mamici bom rož nabral in Ljubezen mamina, za konec pa skupaj z mladinskim pevskim zborom še pesem Mamica je kakor zarja.

Vsem izvajalcem iskrena hvala, posebej pa še oblikovalcu programa. Polepšali ste nam dan in nas popeljali v svet veselja ter v nas vzbudili doživeto, srčno razpoloženje.



Po končanem programu so ženske v znak pozornosti in spoštovanja prejele rdeč nagelj. Praznovanje smo nadaljevali v prijetnem vzdušju z druženjem ob manjši pogostitvi.

Spomnili smo se tudi naših onemoglih članic doma in v domovih upokojencev, ki so jih so naše poverjenice obiskale ter jih razveselile s cvetjem in čestitko.

Darja Furlan



ČISTILNA AKCIJA

V soboto, 14. marca 2026, je v Šempetru potekala čistilna akcija, ki jo je organiziralo TD Šempeter - Vrtojba. Pred gasilskim domom se je ob 9. uri zbrala skupina približno 60 prostovoljcev, med njimi so bili člani/-ce Športnega društva Mark, Društva žena in deklet Šempetra in Vrtojbe, Moto kluba Kavalir ter OŠ in vrtec Šempeter. Za te je bila izkušnja nadvse pomembna, saj imajo čistilne akcije močno izobraževalno vrednost. Iz neposredne izkušnje lahko namreč spoznajo, koliko odpadkov se nabere in kako dolgo traja, da se razgradijo, kar vsekakor spodbuja k bolj odgovornemu ravnanju z odpadki, kot sta ponovna uporaba materialov in ločevanje. Do časa kosila je bilo zbranih namreč več kamionov odpadkov, ki jih je režijski obrat Občine Šempeter - Vrtojba sproti odvažal na odpad v Vrtojbi.

Po končani nalogi je sledilo prijetno kosilo v gasilskem domu, naš trud je bil bogato poplačan z dobro joto, pecivom, prijetnim klepetom ob skupni mizi in na veselje otrok – gasilci, ki so bili takoj voljni razkazati funkcije različne opreme.



Z gotovostjo lahko torej trdimo, da je akcija nadvse uspela. Prihodnje leto pa se zopet vidimo, saj imajo take akcije ključno vlogo pri ohranjanju naravnega okolja in dvigu ekološke zavesti v času, ko se največ soočamo z naraščajočimi okoljskimi izzivi, od mikroplastike do vse večjih obremenitev naravnih ekosistemov. Občina Šempeter - Vrtojba z geografsko lego in značilnostmi predstavlja občutljiv prostor, kjer vsaka interakcija med urbanim razvojem in naravo predstavlja izziv, zato je ključno ozaveščanje o čistejšem in bolj zdravem okolju. Sodelovanje članov je ključno, majhna dejanja namreč največ prispevajo k ozaveščanju skupnosti, da je skrb za okolje odgovornost vseh generacij in predvsem ne samoumevna.

Vsak odstranjen kos, vsaka pobrana plastenka, vsak hrbet, ki se upogne in pobere odvržen predmet, predstavljajo majhno zmago, ki je korak bliže lepši, bolj čisti prihodnosti.

Erika Blaško



VOLILNI OBČNI ZBOR MEDOBČINSKEGA DRUŠTVA DIABETIKOV GORIŠKE

V torek, 31. marca 2026, smo uspešno izvedli drugi volilni občni zbor Medobčinskega društva diabetikov Goriške in s tem zaključili prvi štiriletni mandat novega vodstva. Društvo diabetikov deluje že od leta 1976, takrat še pod imenom »Društvo za boj proti sladkorni bolezni«, vse do leta 2020, zadnji mandati pa so pod vodstvom Dominika Sobana in njegove ekipe.

Takratno vodstvo se je po 28 letih odločilo predati delo mlajši ekipi, zato je bil sklican volilni občni zbor. Zaradi potrebne dopolnitve in uskladitve dokumentacije ter statuta je bilo treba postopke dodatno urediti in potrditi. Po uspešno urejeni dokumentaciji je društvo nadaljevalo delo z novo izvoljenim vodstvom in novim štiriletnim mandatom.



Delovno predsedstvo

Po uspešnem delu v preteklem obdobju smo 31. marca 2026 ob 16.30 pod nadstreškom društva izvedli novi volilni občni zbor. Zbor se je pričel ob napovedani uri, saj je bila sklepčnost zagotovljena.



Pozdravni nagovor preds. Postojna Simon Kaluža



Poslušanje poročil

Po izvolitvi delovnega predsedstva je sledila obravnava obsežnega dnevnega reda, ki ga je predsedujoči s pomočjo avdio in projekcijske tehnike podrobno predstavil po posameznih točkah.

Predstavljeno je bilo delo društva v minulih letih. Veliko je bilo postorjenega tako v prostorih Humanitarne hiše kot tudi v njeni okolici. Med pomembnejšimi pridobitvami so alarmni sistem, video nadzor ter ureditev prostora Diabetes INFO točke. Pričeli smo tudi z nameščanjem slikovnega materiala in kolažev dogodkov po hodnikih društva.

V zunanjem delu objekta je bil dokončan nadstrešek, nameščena zaščitna roleta, prebarvani leseni deli ter urejen vhod. Posebna pozornost je bila namenjena tudi urejanju cvetličnih površin na verandi in v okolici objekta.

Po predstavitvi poročil in poročilu nadzornega odbora je bilo dosedanje vodstvo razrešeno. Sledile so volitve novih članov izvršnega in nadzornega odbora. Novoizvoljeni člani so bili med prisotnimi deležni velike podpore in aplavza.

Po sprejetju še zadnjih sklepov in potrditev smo prešli na zadnjo točko dnevnega reda – druženje. Ob prijetnem vzdušju, zvokih harmonike in pesmi smo zaključili uspešen volilni občni zbor.

*Stanislav Črvič,
predsednik društva*



Druženje ob harmoniki

DRUŠTVO ŽENA IN DEKLET ŠEMPETER: KO TRADICIJA OBLAČIL OŽIVI ZA NAJMLAJŠE



Društvo žena in deklet Šempeter je v sodelovanju z občino na sončno sredo v Coroninijev dvorec sprejelo učenke in učence prvega razreda OŠ Šempeter. Namen: opazovati, občudovati in risati.

Najprej je skupini župan predstavil dvorec skozi čas. Nato so na grajskih stopnicah preizkusili vzdržljivost čevljev in potrpljenje učiteljic, v grajski sobi pa jih je pričakala grofica, ki je v polni opravi mirno vezla, kot da obiskovalcev sploh ne bi bilo. Alenka pa je predstavila štiri šempetrske pražnje obleke – eno moško in tri ženske.

V Coroninijevi sobi jih je čakalo pravo odkritje: rekonstrukcije in delni originali oblačil grofa, njegove žene in lakaja, ob njih pa stari potovalni kovčki. Posebno pozornost je požel originalni kovček za osebno higieno – tisti pravi, z vonjem po davnih potovanjih.

Oboroženi z vtisi so se lotili risanja tradicionalnih oblačil. Nastale so risbe, ki pričajo o tem, kako otroško oko vidi podrobnosti in detajle. Po končanem ogledu so si pred občino privoščili še zasluženo malico in sok – sladka pika na i popolnega dopoldneva.

Mateja Leskovec,
Društvo žena in deklet Šempeter

VELIKA NOČ V ŠEMPETRU: DRUŠTVO ŽENA IN DEKLET ZDRUŽILO MOČI Z OŠ ŠEMPETER



Društvo žena in deklet Šempeter je v sodelovanju z učenkami in učenci Osnovne šole Šempeter tudi letos poskrbelo, da velika noč v Šempetru ni ostala le praznovanje za zaprtimi vrati. V avli Coroninijevega dvorca so bili lično zloženi velikonočni venčki, pisanice in ročno izdelane stvaritve otrok, ki so skupaj tvorili letošnji razstavo.

Vsaka skupina je ustvarjala po svoje: učenci so svoje izdelke pripravljali pri pouku, članice društva pa so se ustvarjanju posvečale v popoldanskem času. Čeprav so nastajali ločeno, so se na razstavi lepo dopolnili in skupaj ustvarili praznično vzdušje, ki je obiskovalce nagovorilo z barvami, obliko in pridihom domačnosti.

Razstavo je otvorila kulturna prireditev, na kateri so šolarji s pesmijo, plesom in recitacijami popestrili program ter pokazali, da so nadarjeni tudi na kulturnem področju. Občinstvo je z navdušenjem nagradilo nastope z dolgotrajnim aplavzom.

Takšne prireditve so prava obogatitev za skupnost, saj ohranjajo praznično izročilo živo in smiselno, hkrati pa mladim vcepljajo ljubezen do ustvarjanja in domačih korenin.

Mateja Leskovec,
Društvo žena in deklet Šempeter

MLAJI ZA 1. MAJ PREDSTAVLJAJO NA SLOVENSKEM OZEMLJU VELIKO KULTURNO IN SIMBOLNO BOGASTVO

Korenine tega starega običaja postavljanja visokega drevesa, največkrat smreke ali bora, čedno okrašenega s trakovi, kitami bršljana ter slovensko zastavo zasledimo lahko že v predkrščanskem obdobju. Za te običaje pisni viri žal ne obstajajo, pomembna so arheološka izkopavanja, najdbe, kot so ostanki obrednih prostorov in simbolni predmeti z upodobitvami ali sledmi sezonskih obredov. Vemo namreč, da so bila drevesa in zelenje pri mnogih starih prebivalcih evropskega prostora povezana z rodovitnostjo, novim življenjem, obnovo narave. Pomemben del zasedajo tudi kronološki zapisi srednjeveških avtorjev, kronistov, cerkvenih piscev, ki so pogosto opisovali stare poganske običaje. V teh zapisih se večkrat omenjajo obredi z zelenjem, drevesi, kresovi in praznovanjem prihajajoče pomladi, veliko takih informacij pa daje tudi primerjalna etnologija. Običaj postavljanja majskega drevesa je sicer prisoten tudi v Avstriji, v Nemčiji, na Češkem in v sosednji Italiji in prav zaradi skupnih značilnosti obstaja domneva, da so bili podobni običaji razširjeni že pred pokristjanjevanjem. V srednjem veku je običaj postal zelo povezan z življenjem v vaški skupnosti, mlaje so namreč postavljali ob najrazličnejših dogodkih, kot so cerkveni prazniki, poroke, snubitve, prihod pomembnih gostov. Bakrorez graščine Bokalce iz l. 1679 ter slavnostni sprejem Franca Jožefa v Ljubljani l. 1856 sta nemi pričci običaja, ki se je takrat že dodobra ukoreninil na slovenskem ozemlju.



skupinsko delo, tesno sodelovanje krepi občutek pripadnosti, zaupanja, in predvsem – sodelovanja med generacijami. Ob 19. uri je bil naš mlaj okrašen, »lep kot nov sovč«, bi rekla naša nona, in začelo se je pravo druženje ob rujni kapljici, pršutu in siru, ki ga je prispeval Krajevni odbor Šempeter. Čudovito pecivo pa je bilo delo zlatih rok članice TD Šempeter-Vrtojba, naše Beti.



Ob 21. uri smo gledali, kako je naš mlaj pozdravil šempetrsko nebo. Elektro Bavcon je poskrbel za dvig, člani – reditelji Športnega društva Mark Šempeter pa so kot vedno lepo poskrbeli za varnost nas vseh. Mirna, krasna noč pa se je zdelala kot nalašč za druženje in skupno praznovanje na prostem.

Mlaje niso le okras, temveč, kot se je še enkrat lepo izkazalo, pomemben družabni dogodek, ki prepleta zgodbe ljudi v času, ki žal vse preveč povičuje individualnost. V času, ko se ljudje vse bolj oddaljujejo, taki dogodki pomorejo k ohranjanju kulturne dediščine, ki utrjuje lokalno identiteto in seznanja mlajše rodove s starimi običaji. Zato še enkrat hvala vsem za sodelovanje, en sam človek težko doseže spremembe, povezani pa lahko ustvarimo moč, ki sega visoko proti nebu, tako kot naš lepi mlaj. Vsaka veja predstavlja posameznika, ki s svojim trudom prispeva k skupnemu dobremu in nas opominja, da časi boja za pravice delavcev niso le del preteklosti.

V času, ko družba razdvaja, nas stari običaji poučujejo o medsebojni podpori, solidarnosti in človeškem dostojanstvu. Vrline, ki nam dopustijo še enkrat vzkliniti: »Živel mlaj, živel 1. maj!«

Erika Blaško

OGLEDALI SMO SI GORICO

V Društvu upokojencev Šempeter smo tudi v letošnjem letu nadaljevali z vodenimi sprehodi in raziskovanjem okoliških znamenitosti. V sredinem dopoldnevu, 15. aprila 2026, smo se podali v sosednjo Gorico in ugotovili, da kljub temu, da mesto obiskujemo že desetletja, premalo poznamo njegovo zgodovino in njene ostaline.

Zbrali smo se pred sinagogo, kjer smo začeli z našim vodenim ogledom. Sinagoga v Gorici je bila zgrajena leta 1756. Med drugo svetovno vojno je bila močno poškodovana, danes pa je obnovljena in ker judovske skupnosti ni več, je v lasti občine ter spremenjena v muzej. Ob vhodu v sinagogo je plošča v spomin na Jude, deportirane leta 1943. Zraven so vrata iz osemnajstega stoletja, ki so nekoč označevala mejo geta, in majhen vrt, posvečen Brunu Faberju, novorojenčku, deportiranemu v Auschwitz, od koder se ni nikoli vrnil. Najprej smo si ogledali sobo, posvečeno filozofu Carlu Michelstaedterju (Gorica 1887–1910), kjer so od novembra 2025 ponovno razstavljene njegove najpomembnejše slike. Potem smo z zanimanjem spoznavali še preostale prostore, saj je sinagoga ohranila svoj prvotni videz iz 18. stoletja.

Pot nas je naprej vodila do ljudskega parka, kjer stoji spomenik pesniku Simonu Gregorčiču. V bližini je Trgovski dom, ki je bil zgrajen leta 1904 po načrtih arhitekta Maksa Fabianija. Ta je pomembno kulturno osrčje goriških Slovencev.

Nadaljevali smo proti Travniku (Piazza Vittoria), ki je dobil ime po travnati površini, kjer so okoliški kmetje puščali konjske in volovske vprege, ko so v bližnjem srednjeveškem mestu potekali kmetijski sejmi. Na Travniku so usmrtili tudi vodje tolminskega kmečkega punta. Ta trg je od nekdaj prizorišče velikih ljudskih, sindikalnih, kulturnih, verskih, družbenih, športnih in političnih dogodkov. Pot nas je naprej vodila skozi Raštel do trga Cavour, kjer nas plošča Primoža Trubarja spominja na leto 1563, ko je Trubar med svojim dvotedenskim bivanjem v Gorici nagovoril množico tudi v slovenščini. Naprej



na trgu sv. Antona je najznamenitejše stebrišče, ki je bilo del nekdanjega samostana in je v 19. stoletju služilo kot pokrita tržnica. Naš ogled smo zaključili v metropolitni stolnici svetega Hilarija in Tacijana, ki ju mesto Gorica časti kot svoja zavetnika. Vodnica nas je seznanila z njeno zgodovino, ki sega že v 14. stoletje. Ogledali smo si njeno bogato notranjost, okrašeno s štukaturami in drugimi umetninami. Med izjemnimi deli zgodovinskega in umetniškega pomena najdemo tudi nagrobnik zadnjega goriškega grofa Leonarda, ki je umrl v Lienzu leta 1500.

Po nekajurnem sprehodu in raziskovanju Gorice smo se razšli dobre volje in bogatejši s spoznanji mnogih njenih zgodovinskih znamenitosti.

Darja Furlan

dinos 80^{let}
Moč preteklosti, vizija prihodnosti

ODKUPIMO:

Staro železo in pločevino, baker, aluminij, medenino, odslužene avtomobilske akumulatorje, star papir



Za pravne osebe uredimo uničenje
zaupne dokumentacije

DINOS Nova Gorica

Cesta IX. korpusa 110
5000 Nova Gorica
Tel: 041 669 994
novagorica@dinos.si
www.dinos.si

Delovni čas:
Ponedeljek od 7.00 - 16.00
Torek-petek od 7.00 - 15.00
Sobote, nedelje in prazniki
zaprto



MAJSKI IZLET – BRIONI IN PULA

Za letošnji majski izlet smo v Društvu upokojencev Šempeter izbrali Brione in Pulo. Majskega torka smo se zgodaj zjutraj odpeljali s šempetrskega placa proti hrvaški Istri. Na prvem postanku na hrvaški strani smo se okrepčali s sendvičem, kavo, domačim pecivom in orehovimi štruklji. Pot smo nadaljevali proti jugu istrskega polotoka. Naš cilj je bila Pula, ki je največje istrsko mesto, znano po turizmu, ribištvu, ladjedelnici in tranzitnem pristanišču. Mesto ima bogato zgodovino in kulturo ter je glavno mesto Istre že od rimskih časov. Tam sta nas pričakala krasen sončen dan in simpatičen lokalni vodnik Uroš.

Naš prvi ogled je bil puljski amfiteater, bolj znan kot puljska arena, ki je bil zgrajen v 1. stol. našega štetja in je šesti po velikosti na svetu. Prvotno zgrajena zunaj mestnega obzidja je arena nekoč sprejela do 23.000 gledalcev in je služila kot glavno prizorišče gladiatorskih tekmovalj, lova na živali in drugih oblik javne zabave, značilnih za rimsko cesarstvo. Puljska arena je danes prizorišče številnih poletnih prireditev, poleg odmevnih koncertov pa gosti tudi filmski festival.



Prvi del ogleda je bila enourna vožnja s turističnim vlakcem ob obali proti severu otoka, kjer se nahaja Safari park. V njem so na travnikih in v gozdovih zebre, lame, noji, koze, pavi, indijsko govedo in tudi že več kot 50 let slonica Lanka, darilo Indire Gandhi. Mediteranska klima omogoča bujno vegetacijo avtohtonih rastlin kot so črnika, planika in mirta, ki jih dopolnjujejo razne vrste borov, sekvoj, evkaliptusa in smreke. Med brionsko floro je najbolj znana 1600 let stara oljka, ki je ena od najstarejših na Mediteranu in še vedno bogato rodi. Po končani vožnji z vlakcem smo s strokovno zanimivo in prijetno Svetlanino razlago nadaljevali sprehod skozi Kochov kamnolom. Tam je postavljena spominska plošča velikemu znanstveniku, bakteriologu in nobelovcu dr. Robertu Kochu, ki je v začetku 20. stol. uspešno izkoreninil malarijo na otočju. Za zaključek našega obiska smo si pogledali še Titov cadillac, odlično ohranjen starodobnik, ter obiskali naravoslovno zbirko in razstavo »Tito na Brionih«. Gre za prikaz fotografij iz njegovega življenja in bivanja na Brionih, med drugim tudi iz raznih srečanj z znamenitimi osebnostmi sveta.



Naš sprehod se je nato nadaljeval v stari del mesta. Ustavili smo se pri slavoloku Sergijevcev, znanem kot Zlata vrata, zgrajenem v čast pripadnikov mogočne rimske istoimenske družine. Sprehodili smo se skozi puljsko tržnico, ki je ena od najlepših primerov secesijske arhitekture. Na glavnem mestnem trgu, imenovanem Forum, smo občudovali odlično ohranjen Avgustov tempelj, svetišče, posvečeno prvemu rimskemu cesarju Avgustu.

Po končanem ogledu še drugih puljskih znamenitosti smo odšli proti Fažani, od koder smo se z ladjo popeljali do Brionskega otočja. Brionski arhipelag je eden najlepših narodnih parkov Hrvaške, katerega tvori 14 otokov. Narava in ljudje so ustvarili nekoč mondeno letovišče, ki je navduševalo vso evropsko aristokracijo. Po drugi svetovni vojni so Brioni postali občasna rezidenca Josipa Broza Tita, kamor so prihajali številni politiki in svetovno znane osebnosti. Brione so leta 1983 razglasili za narodni park, zahvaljujoč čudoviti naravi, bogati flori in favni ter mešanici zgodovinskih spomenikov. Ob prihodu na otok Veliki Brion nas je pričakala nasmejana lokalna vodnica Svetlana.

Sledil je povratak z ladjo v Fažano, kjer so nas je v gostišču na obali pričakali z okusno večerjo. Dobro volje in polni novih doživetij smo se v poznih večernih urah vrnili v naš Šempeter.

Darja Furlan



PRIREDITEV OB MATERINSKEM DNEVU V MLADINSKEM CENTRU VRTOJBA



V petek, 28. marca, so učenci POŠ Vrtojba nastopili na kulturni prireditvi ob materinskem dnevu, ki je potekala v Mladinskem centru Vrtojba. Dogodek je organiziralo Društvo žena in deklet Vrtojba.

Učenci so se predstavili z recitacijami in pesmijo, ki so jo posvetili mamicam, babicam, pa tudi očetom in dedkom. S svojim nastopom so ganili številne obiskovalce in prispevali k prijetnemu ter čustveno obarvanemu vzdušju.

Program so obogatili tudi pevski zbor Društva žena Vrtojba, Mešani mladinski pevski zbor Šempeter-Vrtojba ter Društvo žena Renče, ki se je predstavilo z igro o Aleksandrinhah.

Prisotne sta nagovorila predsednica društva Franica Koglot ter župan Občine Šempeter - Vrtojba mag. Milan Turk, ki sta poudarila pomen žensk, mamic, medgeneracijskega povezovanja in ohranjanja tradicije.

Po zaključku prireditve je sledilo prijetno druženje, kjer so obiskovalci še naprej delili vtise in utrjevali vezi v skupnosti.

Suzana Koncut

ZAKLJUČEK BRALNE ZNAČKE



Ob zaključku bralne značke, 28. maja 2026, smo na naši šoli Ivana Roba Šempeter pri Gorici pripravili nepozabno prireditev, ki je navdušila vse učence. Poseben gost je bil Rok Trkaj, ki je na duhovit in zabaven način predstavil svojo pesniško zbirko Repki, ki je bila nominirana za nagrado Belma – za najkakovostnejše učno gradivo, ki nastane v državah Evrope.

S svojo energijo, rap ritmi in sproščenim nastopom je hitro pritegnil pozornost učencev ter jih aktivno vključil v dogajanje. Učenci so skupaj z njim peli in se gibali ob uglasbenih pesmih. Telovadnica je zaživela v ritmu glasbe, ko so vsi učenci poskakovali, se vrteli in oblikovali dolgo »kačo«, ki je ob veselih melodijah povezala celotno občinstvo.

Prireditev je bila čudovit zaključek letošnje bralne značke, ki jo je uspešno osvojilo kar 398 učencev. Dogodek nam bo ostal v lepem spominu kot praznik branja, ustvarjalnosti in dobre volje.

Ob tej priložnosti iskreno čestitamo vsem učencem za osvojeno bralno značko, saj so s svojim branjem, vztrajnostjo in radovednostjo dokazali, da knjiga še vedno odpira vrata v svet domišljije in znanja. Posebna zahvala in čestitke pa veljajo tudi mentoricam bralne značke, ki s svojo predanostjo, spodbudo in ljubeznijo do knjige že vrsto let navdušujejo mlade bralce.

Iskreno se zahvaljujemo tudi vodstvu šole ter ravnateljici za podporo in spodbujanje bralne kulture na šoli ter za omogočen nastop, ki je učencem pričaral nepozabno doživetje in še dodatno utrdil pomen branja med mladimi.

Lara Tavčar

KO POMLAD OŽIVI ...

Ko je pomlad prebudila naravo in so se dnevi napolnili s toplino ter barvami, je tudi letos v Coroninijevem dvorcu v Šempetru zaživela prav posebna prireditev z naslovom Ko pomlad oživi. Razstava velikonočnih in spomladanskih izdelkov je združila ustvarjalnost, sodelovanje in pristno veselje otrok ter članic Društva žena in deklet Šempeter.



Obiskovalci so si lahko ogledali pestro paleto ročno izdelanih dekoracij, ki so odražale bogato domišljijo in spretnost ustvarjalcev. Med razstavljenimi izdelki so izstopali unikatni velikonočni aranžmaji, barvani pirhi, cvetlični okraski ter številni drugi izdelki, ki so v prostor vnesli pravo pomladno vzdušje. Vsak izdelek je nosil svojo zgodbo in toplino rok, ki so ga ustvarile.

Otvoritev razstave je bila še posebej slovesna, saj so jo popestrili nastopi otrok razredne stopnje OŠ Ivana Roba. Otroški pevski zborček Mehurčki je s svojo razigrano energijo in ubranim petjem navdušil zbrane, učenci razredne stopnje pa so s pesmijo in plesom prikazali veselje ob prihodu pomladi.

Dogodka sta se poleg številnih staršev, učiteljic in krajanek udeležila tudi župan ter podžupan Občine Šempeter - Vrtojba, kar daje prireditvi dodatno težo in potrjuje njen pomen za lokalno skupnost. S svojo prisotnostjo sta izrazila podporo tovrstnim pobudam, ki povezujejo generacije ter ohranjajo kulturno in ustvarjalno dediščino kraja.

Prireditev Ko pomlad oživi ni bila le razstava izdelkov, temveč tudi praznik sodelovanja, druženja in skupnega ustvarjanja. Takšni dogodki bogatijo življenje v lokalnem okolju, spodbujajo medgeneracijsko povezovanje ter krepijo občutek pripadnosti skupnosti.

Naj pomlad, ki smo jo skupaj pozdravili s pesmijo, plesom in ustvarjalnostjo, prinese še veliko podobnih trenutkov toplote, navdiha in sodelovanja.

Učiteljice razredne stopnje OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici

ZELENI SLONČKI IN NEPOZABNA DOGODIVŠČINA



Otroci iz vrtca enota Mavrica iz Šempetra pri Gorici, skupina Zeleni slončki, smo se odpravili na prav posebno dogodivščino. Že zgodaj zjutraj smo se z vlakom odpeljali iz Šempetra proti Gorici in nadaljevali pot do Nove Gorice.

Potovanje z vlakom je bilo za mnoge otroke pravo doživetje, še posebej pa smo bili navdušeni nad posebnim presenečenjem. Starš enega izmed otrok iz naše skupine nam je prijazno organiziral ogled kabine ter zanimivo predstavitev poklica strojevodje in prometnika. Otroci so z velikim zanimanjem poslušali in opazovali, kako poteka delo na železnici. Za to izjemno izkušnjo se mu iskreno zahvaljujemo.

Po vožnji z vlakom smo si privoščili kratek počitek na Trgu Evrope, kjer smo pomalicali in se razgibali na svežem zraku. Nato smo se odpravili še na ogled stare lokomotive, ki je v otrocih vzbudila veliko radovednosti in navdušenja.

Naš izlet smo nadaljevali s sprehodom do centra Nove Gorice, kjer smo si privoščili zasluženo sladkanje s sladoledom. Ker je čas hitro minil, je kmalu napočil trenutek za odhod nazaj v vrtec. Tokrat smo se vrnili kar z avtobusom.

Utrujeni, a polni lepih vtisov smo prispeli nazaj, kjer nas je že čakalo kosilo, ki smo ga z velikim veseljem pojedli. Bil je čudovit dan, poln novih doživetij, znanja in prijetnih trenutkov, ki nam bodo še dolgo ostali v spominu.

KŠTM Šempeter - Vrtojba

GREMO V SVET!

Pomladni dnevi so na Biotehniško šolo prinesli svežino in nov delovni zagon. Poleg rednega pouka so se dijaki udeležili številnih zanimivih ekskurzij, tekmovalij in prakse v tujini.

Marec smo začeli s tradicionalnim maturantskim plesom. Na plesnem parketu so se zavrteli dijaki zaključnih letnikov, ki bodo maja in junija pridobljeno znanje pokazali še na maturi. Dijakinji 2. letnika program slaščičar sta se odpravili na trimesečno prakso v svetovno priznano slaščičarno na Sicilijo. Dijaki 3. letnika programa kmetijsko-podjetniški tehnik so se za nekaj dni pridružili kolegom na Centru biotehnik in turizma Grm Novo mesto in spoznavali njihovo delo. Kmalu za tem smo prejeli pozdrave dijakinji 4. letnika programa živilsko-prehranski tehnik iz Córdoba v Španiji, kjer so urile svoje slaščičarske veščine.



Maturantski ples Biotehniške šole



Dijaka pred hotelom na Mauritiusu



Dijaki pri delu v Novem mestu



Ustvarjanje slaščic v Španiji

Maja sta se na prakso v tujino odpravila tudi dijaka 3. letnika gastronomije in turizma – v okviru izmenjave Erasmus+ sta odpotovala na otok Mauritius, kjer spoznavata razsežnosti hotelirstva in gastronomije. Nekaj njunih sošolcev pa je letalo popeljalo na Portugalsko, kjer nadgrajujejo strokovno znanje in se učijo novih poklicnih spretnosti.



Delo s kmetijsko mehanizacijo v Novem mestu



Vokalna skupina BioSpeg na reviji Primorska poje v Pivki

Na glasbenem področju pa so zelo dejavne tudi profesorice biotehniške šole, ki prepevajo v Vokalni skupini BioSpeg. Marca so sodelovale na pogovornem večeru Ženske in glasba na Gočah ter na reviji Primorska poje, maja pa na Festivalu petja v Piranu.

Neža Pirnat

POHOD NA SV. OT



V vrtcu Mavrica veliko damo na gibanje, zato smo se otroci starejših skupin, Modrih in Oranžnih slončkov, nekega lepega majskega jutra odpravili na pohod na Sv. Ot. Že navsezgodaj smo se zbrali na atriju vrtca, v nahrbtnike pospravili sendviče in sok, si nadeli rumene rutice ter se polni energije odpravili proti Vrtojbi. Na poti smo bili zelo zgovorni, čudili smo se vsem možnim vozilom, ki so vozila mimo nas, poslušali smo hrup mesta in se oddahnili, ko smo prispeli do parkirišča za avtodome v Vrtojbi. Tam smo v krasnem ptičjem petju na lesenem podestu pojedli malico in pridobili energijo za nadaljevanje poti. Začel se je kar težaven vzpon po cesti, a brez predaha smo prišli do makadamske poti, ki se je nato zravnila in nam omogočila nekaj počitka. Malo smo hodili, malo tekali, vohali in opazovali ... ter med potjo našli 5 listkov z nalogami, ki nam jih je očitno pustil neznani škrt. Tako smo med potjo peli in plesali v krogu, ritmizirali s kamenčki, iskali zelene stvari, ustvarjali sliko iz naravnih materialov ter spoznavali drevesa. Na vrhu hriba Sv. Ot smo se predstavili z našimi zaključnimi točkami ter si privoščili sadno malico. Pot v dolino je minila hitro in brez večjih postankov, tako da smo se vrnili v vrtec ravno v času kosila.



Potem pa zaslužen počitek in sladke sanje o novih dogodivščinah.

Želimo vam veliko pohodniških radosti!

Barbara Žorž

VSESLOVENSKO PETJE S SRCI NA POŠ VRTOJBA



23. aprila je že deveto leto zapored potekal projekt Vseslovensko petje s srci, ki povezuje ljudi vseh generacij skozi pesem, kulturo in slovensko besedo. Namen projekta je širiti povezanost, spoštovanje slovenske kulturne dediščine ter spodbujati veselje do petja.

Ta dan se širom naše dežele, v sosednjih državah ter po vsem svetu združimo v skupnem prepevanju slovenskih pesmi.

Na podružnični šoli v Vrtojbi se že od samega začetka z veseljem pridružujemo tej srčni pobudi.

Letos smo, kot že več let do sedaj, medse povabili članice Društva žena iz Vrtojbe ter člane Pevske skupina ZB za vrednote NOB Šempeter pri Gorici, ki se našemu povabilu vedno z veseljem odzovejo in dodajo dogodku posebno noto. Dogodek so po pozdravnem nagovoru vodje podružnice Suzane Koncut začeli petošolci s Trzinko pod mentorstvom Katarine Tischer Gregorič, sledil je kratek nastop gostujočih pevskih skupin, nadaljevali pa smo vsi skupaj zbrani. Ob spremljavi harmonike Branka Cvetrežnika smo v prijetnem vzdušju prepevali slovenske pesmi ter dokazali, da ima pesem moč povezovanja med generacijami.

In kot vsak dober nastop se je tudi naš podaljšal v veselo pevsko druženje ob skromni pogostitvi, kjer se je pesem še naprej razlegala po naši šoli.

Dogodek je bil poln dobre volje in veseli smo, da lahko s sodelovanjem v projektu ohranjamo tradicijo petja ter krepimo medsebojne vezi v našem kraju.

Lahko torej rečemo, da je dogodek res dosegel svoj namen.

Tatjana Marvin

MINI OLIMPIJSKE IGRE



Ob koncu olimpijskih iger v Italiji smo v vrtcu Mavrica z namenom obeležitve olimpijskih iger pripravili Mini olimpijske igre.

Začele so se z uradno otvoritvijo – dvigom zastave, himno in »prižigom« olimpijskega ognja.

Sledile so različne športne discipline po postajah.

Mini olimpijske igre so se zaključile v slogih »vsi smo zmagovalci«, »važno je sodelovati« in »vsi za enega, eden za vse«.

Mateja Pahor Brovč,
enota Mavrica

PARAOLIMPIJSKI ŠPORTNI DAN



V sredo, 25. marca, so učenci POŠ Vrtojba in POŠ Vogrsko doživeli prav poseben dan, saj so sodelovali v paraolimpijskem športnem dnevu. Program »Paraolimpijski športni dan«, ki ga že od šolskega leta 2014/15 izvaja Zveza za šport invalidov Slovenije – Slovenski paraolimpijski komite, učencem približuje svet parašporta ter spodbuja razumevanje in spoštovanje drugačnosti.

Dogodek je bil sestavljen iz več vsebinskih sklopov. Učenci so najprej prisluhnili predstavitvi paraolimpijskega športa, nato pa jih je obiskala Bogomira z Mosta na Soči. S svojo navdihujočo življenjsko zgodbo je učencem približala izzive in uspehe parašportnikov ter jih spodbudila k razmisleku o vztrajnosti in pogumu.

V telovadnici so se učenci tudi sami preizkusili v različnih športih, ki so prilagojeni invalidom. Z velikim navdušenjem so sodelovali v bocci, goalballu, košarki na vozičkih in odbojki sede. Preizkušanje teh športov jim je omogočilo novo izkušnjo ter boljše razumevanje ovir, s katerimi se srečujejo športniki invalidi.

Paraolimpijski športni dan je bil za učence poučen, zanimiv in hkrati zelo doživet, saj so skozi aktivno sodelovanje razvijali empatijo, spoštovanje in športni duh.

Suzana Koncut

RAZGIBANO LETO NA ZDRAVSTVENI ŠOLI: NOVO ZANJE, PRAKSA IN USPEHI

Novogoriška zdravstvena šola, katere začetki segajo v Šempeter pri Gorici v drugo polovico 20. stoletja, danes deluje kot del Šolskega centra Nova Gorica, v okviru organizacijske enote Gimnazija in zdravstvena šola. Skozi desetletja je šola postala ključna izobraževalna ustanova na področju zdravstva v regiji, saj povezuje strokovno izobraževanje, lokalne zdravstvene ustanove in širše družbeno okolje.

Danes se na šoli izvajajo trije programi: **tehniška gimnazija** (usmeritvi naravoslovje in tehnika), štiriletni program **zdravstvena nega** ter triletni program **bolničar negovalec**. Šolsko leto 2025/2026 je dokazalo, da izobraževalni proces ne poteka zgolj v učilnicah, temveč v tesnem sodelovanju z zdravstvenimi ustanovami, strokovnjaki in širšo skupnostjo.

Klinične vaje kot most med šolo in zdravstveno prakso

Eden osrednjih elementov izobraževanja v programu zdravstvena nega so klinične vaje, ki dijakom omogočajo neposreden stik z realnim delovnim okoljem. V tem šolskem letu je 52 dijakov tretjega letnika zdravstvene nege ob torkih in sredah opravljalo klinične vaje v Splošni bolnišnici »dr. Franca Derganca« Nova Gorica v Šempetru, kjer so bili vključeni v delo na različnih oddelkih.

»Dijaki so pod strokovnim vodstvom petih profesorjev strokovnih zdravstvenih predmetov spoznavali organizacijo dela v bolnišnici, komunikacijo s pacienti ter osnovne in zahtevnejše postopke zdravstvene nege. Posebej pomembno je, da se že v času šolanja srečajo z odgovornostjo, ki jo prinaša delo v zdravstvu, ter z razumevanjem, da je vsaka interakcija s pacientom del celostne obravnave.« potek vaj v bolnišnici pojasni profesorica **Nives Kragelj Benedetič**.

Profesorji si prizadevajo, da mladina spozna čim več različnih obrazov zdravstva. Dijakinje so v maju obiskovalcem, pacientom in strokovnemu osebju merile vitalne funkcije, določale glukozo v krvi, pregledale saturacijo kisika v krvi ter ozaveščale o preventivi, zdravem življenjskem slogu in pomenu zgodnjega prepoznavanja zdravstvenih tveganj.

tehnologije. Ogled je zajemal interventno radiologijo, računalniško tomografijo (CT), rentgensko slikanje in ultrazvočno diagnostiko. Dijaki so tako pridobili vpogled v procese, ki so ključni za postavljanje diagnoz in spremljanje zdravljenja pacientov.

»Za maturante klinične vaje predstavljajo pomemben korak pri prehodu iz izobraževanja v poklicno okolje. V tem obdobju se od njih pričakuje več samostojnosti, večjo strokovno odgovornost ter zavedanje etičnih vidikov dela z ljudmi. Šola pri tem poudarja pomen strokovne natančnosti, sočutja in timskega dela ter solidarnosti, ki so temelj vsake kakovostne zdravstvene obravnave.« poudarja **Tanja Čefarin**, ravnateljica Gimnazije in zdravstvene šole.



Solidarnost v praksi: krvodajalstvo kot del poklicne kulture

Pomemben del vzgoje za zdravstvene poklice predstavlja tudi razvijanje občutka solidarnosti in družbene odgovornosti. V tem duhu se dijaki 4. letnika vsako leto udeležijo krvodajalske akcije. Sodelovanje v takšnih akcijah presega simbolno raven, saj dijaki s tem neposredno prispevajo k sistemu, ki vsakodnevno rešuje življenja. Hkrati pa gre za izkušnjo, ki pomembno vpliva na razumevanje pomena prostovoljstva in humanitarnosti v zdravstvenem poklicu. Poleg krvodajalske akcije se dijaki vključujejo tudi v ostale prostovoljne dejavnosti v različnih ustanovah v lokalnem okolju.



Sodobna diagnostika od blizu

Ob petkih so se s pacienti srečevali dijaki 4. letnikov zdravstvene nege, ki v teh trenutkih končujejo z izpiti poklicne mature. Tudi slednji so bili deželni raznolikih dejavnosti med vajami. Med drugim so obiskali šempetrski radiološki oddelek, kjer so se seznanili z delovanjem sodobne medicinske



Erasmus+ odpira vrata mednarodnemu sodelovanju

Nekaj prav posebnega se je dogajalo v aprilu. V okviru programa Erasmus+ sta med 13. in 16. aprilom šolo obiskali profesorica zdravstvenih predmetov **Essi Keto** in svetovalna delavka **Piia Lahti** s Finske. Namen obiska je bilo spremljanje pouka in izmenjava dobrih praks na področju zdravstvenega izobraževanja.

»Gostji sta ob obisku izpostavili dobro organiziranost praktičnega pouka ter visoko raven strokovnega znanja dijakov pri izvajanju vaj iz osnov zdravstvene nege in diagnostično-terapevtskih tehnik. Posebej sta poudarili tudi sposobnost dijakov za uporabo strokovne angleščine, kar je v sodobnem zdravstvenem okolju vse pomembnejša kompetenca,« projekt opisuje **Tina Gabrijelčič**, profesorica angleščine in projektna koordinatorka.

V okviru obiska sta si gostji ogledali tudi klinično okolje v regiji, med drugim različne oddelke šempetrske bolnišnice (pediatrijo, internistični oddelek, laboratorije, porodnišnico ter simulacijski center) ter Oddelek za invalidno mladino in rehabilitacijo Stara Gora. Strokovni delavci so jima predstavili organizacijo dela, sodobne diagnostične možnosti ter primere dobrih praks pri obravnavi pacientov različnih starostnih skupin.



Tekmovalni dosežki – ko se zdravstvo sreča s podjetnostjo

V zadnjih letih se vse bolj kaže, da se področje zdravstva uspešno povezuje tudi s podjetniškimi in inovacijskimi pristopi. To potrjujejo tudi dosežki dijakov na tekmovanju Mladi podjetnik, ki ga organizira fakulteta Gea College.

Dve ekipi dijakov sta dosegli izjemen uspeh – prva nagrada je pripadla ekipi **VAŽI** (**Pia Eržen**, **Taja Šinkovec Meden**, 4. AZ zdravstvena nega, ter **Jakob Kralj**, **Arnej Ličen**, **Jaka Drnovšček**, mentorja **Tjaša Hrovat** in **Tadej Štrancar**), ki je predstavila inovativno idejo vaginalnega aplikatorja za tampone, drugo mesto pa ekipi **AI SIGHT** (**Iris Bugar**, 3. letnik programa ekonomski tehnik, in **Ian Birska**, 3. tehniška gimnazija, mentorja **Tanja Ušaj Hvalič** in **Robert Vermiglio**), ki je razvila pripomoček za slabovidne. Oba projekta sta bila prepoznana kot tehnično dovršena in uporabno naravnana. Dijaki so prejeli bogate denarne nagrade. Na tekmovanju sta sodelovali tudi **Sara Andrić** in **Veronika Štrukelj** (4. BZ zdravstvena nega), ki sta skupaj z **Anžetom Lavrenčičem** in **Jakobom Kraljem** izdelali merilnik prašnih delcev. Mentorja sta bila Tjaša Hrovat in Tadej Štrancar.

Pomembno je tudi dejstvo, da so pri projektih sodelovali dijaki različnih programov in šol (sodelovanje s Strojno, prometno in lesarsko šolo ter Srednjo ekonomsko in trgovsko šolo), kar potrjuje pomen medpredmetnega povezovanja ter sodelovanja med tehniškimi, zdravstvenimi in ekonomskimi smermi.

Dijaki so se uspešno udeležili tudi tekmovanja POPRI, ki ga organizira Primorski tehnološki park. Ekipa VAŽI se je uvrstila v veliki finale aprila v Novi Gorici. Tekmovanje, ki je letos združilo več sto mladih iz Slovenije in zamejstva, spodbuja razvoj podjetniških idej in inovativnega razmišljanja.

Poleg tega so dijaki sodelovali tudi v projektu **Zdrav dih za navdih**, kjer so prejeli več priznanj, med njimi **zlato in srebrno Trstiko** za podjetniške ideje in literarno delo (nagrajeni **Nika Ušaj** in **Pia Eržen** pod mentorstvom profesorice **Sonje Žežlina**). Tekmovanje je usmerjeno v ozaveščanje o zdravju dihal ter vplivu okolja na človekovo dobrobit, kar dodatno krepi povezavo med zdravstveno stroko in preventivo. Med bodočimi zdravstveniki je bilo letos veliko zanimanja za različna tekmovanja – od slovenščine, matematike, angleščine, športa do tekmovanja iz zdravstvene nege.

Šola kot del skupnosti in razvojnega okolja

Uspehi in raznolike dejavnosti potrjujejo, da novogoriška zdravstvena šola ni le izobraževalna ustanova. S tesnim sodelovanjem z zdravstvenimi institucijami, vključevanjem v projekte ter spodbujanjem dijakov pri različnih dejavnostih šola pomembno prispeva k razvoju zdravstvenega kadra v regiji. Dan odprtih vrat in informativna dneva sta pokazala izjemno zanimanje za vse tri programe, še posebej sta zdravstveno nego, kjer je omejitve vpisa, in program bolničar negovalec.

Dijaki ob zaključku izobraževanja ne pridobijo le strokovnega znanja, temveč tudi izkušnje, ki jih pripravljajo na odgovorno, humano in strokovno delo.

Anika Velišček, magistrica profesorica slovenistike, Gimnazija in zdravstvena šola Nova Gorica

OBISK PRVOŠOLCEV V CORONINIJEVEM DVORCU



V sredo, 20. maja 2026, smo prvošolci Osnovne šole Ivana Roba Šempeter pri Gorici obiskali prostore Občine Šempeter - Vrtojba v Coroninijevem dvorcu. Že ob prihodu nas je prijazno sprejel župan Milan Turk, ki nam je z veseljem predstavil zgodovino stavbe in nam razkazal njeno notranjost.

Učenci so z zanimanjem poslušali pripovedi o življenju grofovske družine Coronini ter si ogledali številne stare predmete, slike in oblačila, ki pričajo o bogati kulturni dediščini naših krajev. Posebej navdušujoč je bil vpogled v življenje ljudi nekoč, saj smo lahko občudovali predmete in oblačila, ki so jih uporabljali v preteklosti.

Posebno doživetje so pripravile članice Društva žena in deklet Šempeter, ki so se za naš obisk oblekle v oblačila iz različnih zgodovinskih obdobjev in družbenih slojev. Otrokom so predstavile oblačila grofice, župana ter praznična oblačila, ki so jih ljudje nosili ob posebnih priložnostih. Učenci so z velikim zanimanjem opazovali bogate detajle na oblekah in spoznavali razlike med oblačenjem nekoč in danes.

Po ogledu so se prvošolci preizkusili tudi v likovnem ustvarjanju. V prostorih dvorca so risali obleke in motive, ki so jih najbolj pritegnili med obiskom. Nastali so zanimivi in pisani izdelki, ob katerih so otroci pokazali veliko ustvarjalnosti in domišljije.

Za prijeten zaključek dopoldneva so nas gostitelji tudi pogostili, za kar smo jim iskreno hvaležni. Obisk Coroninijevega dvorca je bil za učence lepo in poučno doživetje, saj so na zanimiv in doživljajski način spoznavali zgodovino domačega kraja ter kulturno dediščino.



Iskrena hvala županu Milanu Turku in članicam Društva žena in deklet Šempeter za tople sprejem, prijaznost ter nepozabno predstavitev zgodovine našega kraja.

Matejka Harej, Sara Ambrožič, Urška Gregorčič, Karmen Grosar

»POTOČEK«

Otroci in vzgojitelji vrtca Šempeter se skoraj vsako leto vključimo v naravoslovni projekt Medobčinskega društva prijateljev mladine za Goriško »Zeleni nahrbtnik«. Letos smo se odločili, da bo naša tematika potoček Vrtojba.

Z otroki smo najprej opazovali Vrtojbo, raziskovali, kako potoček teče, kam vodi njegova pot in kako se vije skozi naš Šempeter. Ob tem smo spoznavali potoček kot pomemben življenjski prostor za različne živali. Najprej smo si ogledali gledališko predstavo »Potoček« v izvedbi starejše skupine ter se skupaj naučili ljudsko pesmico in ples »Ob bistrem potočku je mlin«, pesmico »Ciciban in potoček« ter »Ciciban – Cicifuj«.

Veliko smo se pogovarjali o vodi, si ogledovali slikanice in knjige na to temo ter spoznavali njen pomen. Prebirali smo zgodbe in ob slikah ustvarili tudi lastno zgodbo »Od umazanega potočka do veselih živali«. Potočke smo ustvarjali iz najrazličnejših materialov, lepili, slikali, tiskali ... tako čiste kot umazane potočke. Nekateri so ustvarjali tudi mlino in celo pekli kruh, saj smo spoznali, da mlinsko kolo poganja voda in s tem melje žito.

Ob vsem tem smo spoznali, da je naša Vrtojba zelo umazana, nekje zelo počasi teče, se peni, smrdi, polna je vej ... Zato smo



vodo zajeli in jo prečistili skozi 3 filtre in različne krpe. O čiščenju vode smo si ogledali tudi animirani film, kako to poteka v resnici. Nato smo narisali plakate, kakšen je umazan potok in kaj to pomeni v naravi, poleg tega pa še plakate o čistem potoku in pomenu čiste vode.

Sledilo je čiščenje dela struge in bregov Vrtojbe, ki je v naši bližini. Po potoku smo bredle vzgojiteljice in pobirale smeti, ki so jih otroci opazili in nas usmerjali, da jih poberejo. Otroci so čistili okolico in res natančno opazili vsako najmanjšo smet. Najmlajši pa so si umazan potoček ustvarili kar na atriju ter iz umazane banjice z vodo čistili smeti.

Nazadnje smo oblikovali v avli vrtca razstavo o čistem potoku in življenju v njem, na panoje pa izobesili plakate o vodi. Poleg tega smo na hodnik postavili še 2 aktivnosti v zvezi s čistim planetom, tako da so se otroci lahko poigrali in zabavali skupaj s starši.

Naj bo skrb za čisto okolje naše vodilo!

Barbara Žorž



PTIČKI SE ŽENIJO



Gregorjevo, 12. marec ali dan, ko se ptički ženijo, smo v vrtcu Mavrica obeležili z delom ljudske pesmice *So ptički se ženili*.

*So ptički se ženili
prot beli Ljubljani.
Al je čudo al je čudo,
čudo mora bit!*

*Se ščinkavec je ženil,
za ženo vzel je ščinkavko.*

*Al je čudo al je čudo,
čudo mora bit!*

*Komar je z muho plesal,
da cel se svet je tresel.
Al je čudo al je čudo,
čudo mora bit!*

V začetku tedna smo izdelovali ptičke in jih okrasili v barvah svoje skupine. Dan pred gregorjevim smo v skupinah iz naravnega materiala izdelovali gregorčke.



Ko je prišlo gregorjevo, smo se skupno odpravili na sprehod, kjer smo mimoidočim delili ptičke in jim zaželeli veselo gregorjevo.

Naši gregorčki pa so izpluli v Vrtojbi in mi smo jim zaželeli srečno pot.

Dan smo zaključili s pesmijo in plesom *So ptički se ženili* na placu v Šempetru.

Mateja Pahor Brovč

TRADICIONALNI ŽUPANOV SPREJEM USPEŠNIH UČENCEV OB KONCU ŠOLSKEGA LETA



Tudi letos je župan Občine Šempeter - Vrtojba, mag. Milan Turk, ob zaključku šolskega leta pripravil tradicionalni sprejem za učence, ki so v iztekajočem šolskem letu izstopali s svojimi dosežki.

V sredo, 17. junija 2026, je v prostorih občine gostil najuspešnejše učence Osnovne šole Ivana Roba Šempeter pri Gorici, dan kasneje, v četrtek, 18. junija 2026, pa še mlade, ki so jih za sprejem predlagala različna društva, športni klubi ter glasbene in druge izobraževalne ustanove.

Povabljeni učenci so se s svojo predanostjo, trdom in nadarjenostjo izkazali na številnih področjih – in dosegli izjemne dosežke tako v šoli kot tudi na tekmovanjih in dogodkih na državni ter mednarodni ravni. Župan jim je ob tej priložnosti osebno čestital, jim izročil simbolična darila ter jim zaželel veliko uspeha tudi v prihodnje.

Mateja Poljšak Furlan



ČETRTI KONCERT MLADIH GLASBENIH TALENTOV



V marcu 2026 smo v **Kulturno umetniškem društvu Šempeter** organizirali tradicionalni četrti Koncert mladih glasbenih talentov, ki se je odvil v Coroninijevem dvorcu. Veseli smo, da lahko tako podpremo glasbeno mladino. Zadovoljni smo, da se je našemu vabilu odzvala **Maša Šuligoj**, ki obiskuje 8. razred OŠ Ivana Roba Šempeter pri Gorici. Maša rada prepeva in je v novembru 2025 zmagala na pevskem festivalu Pojmo (z)godbo v Bukovici. Prepevati je začela že v vrtcu. V OŠ Šempeter se je z velikim veseljem in pričakovanjem pridružila mladinskemu pevskemu zboru, ki ga vodi učitelj glasbe **Jani Klančič**, ki jo je tudi spremljal na klavirju.

Publiko je s svojim igranjem na trobento navdušil tudi **Matija Podbersič** iz Vrtojbe. Matija je aktiven glasbenik v domači lokalni skupnosti, rad sodeluje na glasbenih dogodkih in je tudi pobudnik zanje. Kalil se je na Jazz oddelku Univerze za glasbo in upodobljajoče umetnosti v Gradcu v Avstriji, kjer je diplomiral iz jazz trobente. Nastopa v različnih zasedbah raznih manjših sestavov, najraje pa ustvarja glasbo, ki vzbuja globoka čustva ter nosi globlje sporočilo. S pianistom **Blažem Pahorjem**, ki je diplomiral na isti univerzi in trenutno zaključuje magistririj iz jazz kompozicije, sodelujeta v različnih zasedbah, z veseljem pa se predstavita tudi v duu. Matija nam je med drugim predstavil tudi svoje avtorske skladbe.

Koncert sta popestrila tudi brata **Rok in Matej Berlot**, ki imata družinske korenine v Šempetru pri Gorici. Rok je violinist, ki je

bil leta 2025 sprejet na univerzo Mozarteum v Salzburgu. Svoje izobraževanje izpopolnjuje tudi na seminarjih pri svetovno priznanih violinistih. Udeležil se je številnih festivalov v Sloveniji, Srbiji in na Madžarskem. Koncertira po Sloveniji in tujini kot solist, v orkestrih in komornih zasedbah, igra pa na violino Daniela Muska, narejeno leta 2024. Tudi njega je spremljal Blaž Pahor. Večer smo zaključili s poslušanjem Mateja Berlota, ki je eden vodilnih slovenskih kitaristov mlajše generacije, znan po tehnični dovršenosti, interpretativni globini in vsestranski koncertni dejavnosti. Pomemben del njegove umetniške dejavnosti predstavlja komorna glasba. Intenzivno se posveča tudi stari glasbi, raziskovanju renesančne in baročne estetike. Po večeru mi je zaupal, da je letos sodeloval tudi pri Škofjeloškem pasijonu.

Glasbeni večer je povezoval **Matej Turk**. Naj bo še tu iskrena zahvala vsem mladim, Maši, Matiji, Blažu, Roku in Mateju, ker so nam na prvi dan pomladi pripravili čudovito glasbeno poslastico. Hvala. Srečno ter smelo na vseh poteh, kamorkoli vas bo življenje vodilo.

Veseli nas, da je bila številčna publika očarana nad mladimi glasbeniki.

Jerica Turk,
Kulturno umetniško društvo Šempeter

ŠEMPETER PRI GORICI

POLETJE NA PLACU

30. 6. - 25. 7. 2026

PRED DVORCEM CORONINI

VSİ DOGODKI SO BREZPLAČNI

KŠTm
SEMPETER - VRTOJBA

Občina Šempeter - Vrtojba

V primeru dežja dogodek odpade.

DO 31. AVGUSTA V VEČNAMENSKEM SREDIŠČU SDAG NA OGLED RAZSTAVA »ATTRAVERSAMENTI/ PREHAJANJA« UMETNICE ANNIBEL CUNOLDI ATTEMS

V prostoru CREW so sredi maja odprli novo razstavo, in sicer *Attraversamenti/Prehajanja* goriške umetnice Annibel Cunoldi Attems. Gre za že četrto razstavo po vrsti v večnamenskem prostoru SDAG pri nekdanjem mejnem prehodu Štandrež/Vrtojba. Vsi dogodki so del projekta CREW – Križišče vizij, ki ga sofinancira Evropska unija v okviru Javnega razpisa za standardne projekte št. 02/2023 Programa Interreg VI-A Italija–Slovenija 2021–2027 in katerega partner je tudi Občina Šempeter - Vrtojba.



Izhodišča razstave, ki bo na ogled do 31. avgusta, od ponedeljka do petka med 7. in 19. uro ter ob sobotah med 7. in 13. uro, so soočenje med kulturami, odnos do simboličnih krajev, preseganje fizičnih in simboličnih meja ter tema prehajanja iz enega stanja v drugo, iz ene oblike bivanja v drugo. Annibel Cunoldi Attems, ki je z instalacijo pri Coroninijevem dvorcu poznana tudi šempetorskemu občinstvu, je dejavna na mednarodni umetniški sceni in že desetletja raziskuje prepletanje jezika, prostora in spomina skozi različne izrazne medije: od grafike do slikarstva, od fotografije do instalacije.



Zamisel za tokratno razstavo izhaja prav iz odnosa do simboličnih krajev prehajanja, prostorov prehoda, ki dobijo pomen, ki presega njihovo prvotno funkcijo. V tem smislu je prostor CREW, ki leži na meji med Italijo in Slovenijo, idealno prizorišče za umetniška dela. Črno-bele fotografije in instalacije razmišljajo o spominu, krajih ter odnosih med podobo, besedo in prostorom. Med osrednjimi deli so tista, posvečena tržaškemu Staremu pristanišču, simbolu »zamrznjenih«, spreminjajočih se prostorov, ter instalacija o Anhovem, ki skozi negativne podobe in večplastne perspektive obravnava odnos med gospodarskim razvojem in okoljsko zavestjo. Reinterpretirani so tudi simbolni kraji evropske zgodovine, kot je Glienicker Brücke (»Most vohunov«), povezan s hladno vojno in danes simbol enotnosti, ter instalacija *Diversité*, ustvarjena ob pobratenju med Parizom in Berlinom. Osrednji element razstave je tudi uporaba besede kot sredstva refleksije in pomena. To se kaže v instalaciji *Freiklang/Kontrolle/Provocation*, posvečeni nasprotju med svobodo in nadzorom, ter v projektu, navdihnjenem z delom Franca Basaglie, ki skozi fotografije in besedne fragmente raziskuje teme identitete, reda in preobrazbe.

Vodilni partner projekta CREW – Visioni incrociate/Križišče vizij je podjetje SDAG, projektni partnerji pa so Občina Šempeter - Vrtojba, Univerza IUAV Benetke, Univerza v Ljubljani – Fakulteta za arhitekturo in Kulturni dom Nova Gorica. EZTS GO je pridružen partner.

Costanza Frandolic



NA BIENALU V MILANU

Darja Črnologar Furlan iz Vrtojbe se ljubiteljsko ukvarja z likovnim izražanjem že od mladosti, saj jo umetnost izpopolnjuje, ji daje življenjsko moč, navdih in sprostitve. Leta 1994 se je pri svojem ustvarjanju srečala s svilo, ki jo je s svojo nežnostjo, mehko in leskom očarala in zasvojila. Pravi, da je slikanje na svilo zaradi pravičnega razlivanja in mešanja barv igrivo in hkrati skrivnostno.

Je članica likovne in foto sekcije KUD Goriška paleta, kjer imajo redne delavnice pod mentorstvom akademskega slikarja Giga de Bree. Člani društva so zelo aktivni, redno razstavljajo svoja dela ob različnih priložnostih v Sloveniji in Italiji.



Lani poleti je Darji pisala Maddalena Garbini, članica odbora iz italijanske umetniške organizacije Spoleto Arte, in jo povabila k sodelovanju na enem najpomembnejših mednarodnih dogodkov v Italiji, Festival di Spoleto – Artisti per il Giubileo. Ker je sporočilo pomotoma pristalo med vsiljeno pošto, ga je Darja prepozno videla, a nanj vseeno odgovorila in ponudili so ji priložnost sodelovanja na bienalu v Milanu.

Bienale v Milanu je mednarodna razstava, ki je potekala v prestižni galeriji Palazzo Stampa di Soncino letos marca. Na dogodku je sodelovalo okoli 300 razstavljavcev s celega sveta. »Zelo sem počaščena, bila pa sem hkrati tudi presenečena, da sem bila izbrana.

Seveda sem se z veseljem odzvala. Poslala sem šest likovnih del in mednarodno priznan kustos Salvo Nigres je izbral delo 'In spet bo prišla pomlad'.«

Izbrana slika je naslikana na svili, uporabljene so posebne barve, anilinske barvila, ki se fiksirajo v parilniku in za končni izgled slike je treba nanos večkrat ponoviti. »Slikanje na svili je moje primarno likovno izražanje,« pravi Darja, čeprav poseže tudi po drugih tehnikah. Slika je bila narejena za razstavo Poklon Srečku Kosovelu v hotelu Sabotin. »Uporabila sem modro, belo in zeleno – tri najljubše Kosovelove barve. Spirala ponazarja gibanje od najmanjšega delca v naravi atoma do neskončnih galaksij. Glavno sporočilo slike je, da se rojeva iz pomiritev nasprotij in nam kaže pot k razrešitvi bolečih konfliktov.«

Darja se je udeležila odprtja razstave v Milanu. »Otvoritev je bila zelo gala, sodelovali so znani operni pevci, glasbeniki. Tam je bil tudi predsednik organizacije in kustos Salvo Nigres, ki je predstavil sliko in podal kritiko. Če povzamem njegove besede, je rekel, da gre za eno barvo v tisoč odtenkih, ko začutimo upornost, moč in prebujenje življenja hkrati.«

Poleg aktivnega sodelovanja v društvu rada ustvarja tudi doma. »Za ustvarjanje potrebujem popolno tišino in da me nobeden ne gleda. To mi je najbolj



pomembno.« Prosti čas rada izkoristi za koristne stvari. Ukvarja se s slikanjem, naravno kozmetiko (izdeluje kreme, serume, šampone, mila, eterična olja, hidrolate), nudi inštrukcije matematike in kemije, rada gre tudi v naravo.

Trenutno poteka razstava Brezmejne niti 2026: Kosovel od besede do podobe v Kulturnem domu Ivana Humarja v Števerjanu, kjer se s svojim delom predstavlja tudi Darja. Sliko pripravlja tudi za naslednjo razstavo v spomin na Zofko Kveder, ki bo od 16. junija v Hotelu Sabotin. Ob pogovoru z njo postane jasno, da ustvarjanje zanjo ni le hobi, ampak način doživljanja sveta. Njena dela ne ostajajo le na platnu, ampak nosijo zgodbe, občutke in delce trenutkov, ki jih želi deliti z drugimi.

Jasna Živec

Foto: arhiv Darje Črnologar Furlan

DEČEK S SONČNICO NA RAMI

(Srečko Kosovel – pesem za otroke)

V mesecu maju mineva 100 let od smrti pesnika Srečka Kosovela. Rodil se je leta 1904 v Sežani. Ko je bil star štiri leta, se je družina preselila v Tomaj, kjer je Srečko preživel svoje otroštvo, se rad vračal v Tomaj in tu tudi umrl in našel zadnji dom. Kratko je bilo njegovo življenje, a izjemno ustvarjalno.

O Srečku Kosovelu in njegovi družini sem se pogovarjala z dr. Miroslavo Cenčič, ki je bila sovaščanka Kosovelovih, njeni starši pa Srečkovi vrstniki. Srečevala se je z njimi, raziskovala njihovo življenje in vse to strnila v knjigi *Kosovelovi v Tomaju*.



Kakšna je bila družina, ki nam je dala tako velikega pesnika?

Srečkov oče Anton Kosovel je bil učitelj, doma iz Črnič. Bil je izreden učitelj, zelo sposoben, predvsem za učenje kmetijstva, učenje petja in učenje nemškega jezika. Poučeval je na kmetijski šoli, vodil je pevske zборе. Bil je bil pošten, strog, načelen, vendar je dal celi generaciji dečkov čudovito osnovo za bodoče gospodarje, za bodoče narodnjake in branitelje narodnih interesov. Ob koncu šolanja si je pred učenci odkril klobuk in jih nagovoril: »Fantje, bodite možje, nikomur hlapci!«

Mama Katarina, rojena Stres, je bila nežna, požrtvovalna, potrpežljiva, krotka in pobožna ženska in je vzgajala svoje otroke v velikem medsebojnem razumevanju. Srečko je bil zelo navezan na mamo. Ure in ure sta se med seboj pogovarjala. Na šoli je na pročelju eno okno, kjer je mama postavila luč, da bi otroci, ki so vračali domov, videli pot, videli, da jih nekdo čaka, kar je Srečko napisal v pesmi *Mati čaka*. Z Antonom sta imela pet otrok. Srečko je bil najmlajši.

Kako sta se mama in oče spoznala?

Mama je bila sirota, brez mame, imela je mačeho. Še mladoletna je slišala v cerkvi v Kobaridu oklice, da se bo poročila s starejšim kmetom. Ponižana in užaljena je šla iz cerkve, pobrala nekaj svojih stvari in se zatekla k prijateljici Mariji Manfreda. Ta jo je zelo lepo sprejela in ji dobila dostojno službo pri grofu Scaramanga v Trstu.

Pri Mariji Manfreda sta se srečala z Antonom Kosovelom.

Kakšen je bil Srečko kot otrok, kot mladenič, kot pesnik?

V šoli se je razumel s svojimi sošolci, a z njimi se po vasi ni smel potepati, ker je bila družina precej zaprta, sicer pa prijazna do sovaščanov in v kraju izredno požrtvovalna. Vrstniki so radi prihajali k Srečku v šolo, se pogovarjali in se družili. Priliko za druženje z vrstniki je imel tudi na paši, ko je pasel svojo kozo. To je večkrat opisoval v svojih pismih in prelival v verze, kjer je pisal, kako je srečen v naravi in kako je vzljubil to kmečko življenje. Pogrešal pa je to spontano druženje z vrstniki na vasi. Ko je odrasel, se je povezal z vaško mladino. To je bilo obdobje krize, ko je bilo otežkočeno in več ali manj prepovedano vse, kar je bilo slovenskega. Srečko je imel za mladino in za vaščane razne domoljubne govore, organiziral je proslave in veselice. Veselil se je večerov, ko so se dobivali v kulturnem društvu, kjer so prepevali, se pogovarjali in imeli razna predavanja. Srečko je tudi režiral igre in nastopal kot igralec. Zadnjo igro, ki jo je režiral, je bila Miklova Zala, ki pa je niso odigrali za javnost, ker so na premiero pridrli fašisti, razbili oder, razgnali ljudi in uničili vse, kar se je dalo uničiti. Z mojim očetom, ki je bil dve leti starejši, sta igrala Finžgarjevo Verigo. Srečko je igral deda Primoža, moj oče pa snubca. Zelo se je navezal na vaščane. Nanj pa je narava izredno vplivala, kar vidimo v njegovih pesmih. On se je čutil del Krasa, kjer je videl simbol samega sebe, simbol življenja in to prispodobno uporabljal v svojih pesmih. Od vseh bratov in sester je bil Srečko najbolj povezan z vasjo. Tu je bil srečen, srečen z ljudmi, srečen v tej skromni naravi, srečen s svojo družbo. To je tudi pogrešal, ko je šel v Ljubljano, kjer je opazoval drugačno življenje in to ga je včasih zagrenilo.

On je bil silno občutljiv, čustven in je doživljal krivice, narodno zatiranje, doživljal je razlike med ljudmi. Njegovi vrstniki niso poznali takega Srečka, kot ga najdemo v pesmih. Ko je bil doma, med vrstniki, je bil vesel in sproščen. On je bil takrat srečen. Sam piše v pismih in v pesmih, da je srečen, ko je med vaškimi ljudmi. Moji starši so bili Srečkovi vrstniki.

Po njegovi smrti je izšla njegova prva knjiga pesmi. Takrat so jo pretihotapili in prav vsaka družina v vasi je imela njegove pesmi.

Začeli so se učiti njegove pesmi in ga spoznavati kot pesnika.



V najlepših ustvarjalnih letih pride bolezen in smrt.

Srečkova smrt je vaščane izredno prizadela. Oni niso vedeli, da je pesnik. Cenili in ljubili in spoštovali so ga, ker je bil dobrohoten, povezan z njimi, prisrčen in prijazen, ne zato, ker je bil pesnik, ampak ker je bil človek.

Umiral je doma. In je izredno trpel. Ob njegovem umiranju je trpela vsa vas. Ko je prišla njegova ura, 27. 5. 1926, so se po običaju zbrala dekleta, da so pripravila mrtvaški oder. Pogreb pa je bil nekaj veličastnega. V Tomaj se je zgrinjal ves Kras, prihajali so s tržaškega, ilegalno so prihajali ljudje iz Ljubljane, predvsem študentje, ki so ga poznali. Fantje so mu skopali grob, dekleta pa ga ovila z belim papirjem in ves grob so zasuli z belim cvetjem. Doma so ga vzdignili domači fantje, do groba so ga nesli študentje, v grob pa položili domači fantje, med njimi tudi moj oče. V grob so spustili šop rož s slovensko zastavo. Karabinjerji, ki so nadzorovali pogrebno slovesnost, so to videli, a so molčali. V slovo mu je spregovoril mamin brat, v imenu študentov pa mu je spregovoril Bratko Kreft. Pokopali so ga trije duhovniki. Naša mamica je napisala pesem Srečku v slovo.



Čudimo se tej njegovi veličini, vsemu bogastvu, ki ga je v tako kratkem življenju izlil iz sebe.

To je danost, ki sili ustvarjanju. Kot da je v njem neka sila, neka moč, tudi slutnja, da ne bo živel dolgo in da mora sedaj dati iz sebe vse, kar je v njem. Rekli so, da je pisal, pisal, pisal. Samo koliko pisem je spisal, koliko pesmi je napisal, koliko korespondence je imel s svojimi starši in s svojimi sestrami in brati. Hiter, nagle in izredno ustvarjal.

Najobsežnejši del njegovega pesništva govori o Krasu, zaradi česar ga imenujemo »lirik Krasa«, kjer srečujemo impresije, ki pogosto preraščajo v prisposodo narodne ogroženosti, motive, v katerih je upodobljena ljubezen do matere in dekleta, pa izpovedi, v katerih se oglašajo slutnja smrti. Nato je Kosovel prešel v ekspresionizem in razvil vizionarno, družbeno in religiozno tematiko z osrednjo idejo o osebni in kolektivni apokalipsi, ki v sebi nosi očiščenje krivde in stvarjenje novega etosa. (Vir: Wikipedia)

Srečko Kosovel je pisal pesmi tudi za otroke. V njih je več sonca. V teh pesmih se nam predstavlja kot otrok kraške zemlje, nežen opazovalec narave, njenih borov in brinja. Njegovo srce se odpira pred nami in v njem je veliko več svetlobe, pogledov po drobnih, preprostih stvareh iz vsakdanjega življenja ali živalih, ki so posebno blizu otrokom. (Iz knjige *Kosovelovi v Tomaju*)

Za konec verzi iz pesmi Srečku, ki jo je napisala in jo posvetila Srečku Roza Šonc Žvab, mama dr. Miroslave Cencič. Bila je zvesta Srečkova sodelavka v igralski skupini.

Ne, Srečko ni umrl, on živi,
za nas, za Kras,
ker naš spomin ga vedno budi.

Marta Premrl



100. JUBILEJ MARIJE ŠULIGOJ

10. maja smo praznovali častitljiv 100. rojstni dan naše drage mame Marije Šuligoj, rojene Kogoj, ki se je rodila na Vratih pri Čepovanu, v zaselku Rob pod planino Male Vrše, mami Mariji Troha iz Trebuše in očetu Cirilu Kogoj. Bila je najstarejša izmed sedmih otrok. Že od malih nog je morala skupaj z enim bratom pomagati staršem, saj so bili časi zelo težki. Dva otroka sta umrla takoj po rojstvu, trije pa so kasneje odšli na šolanje v Tolmin. Oče je moral hoditi na delo drugam, da je družini zagotovil vsaj najosnovnejše. Do hiše je vodila le ozka steza, zato so vse potrebščine nosili na hrbtu.

Osnovno šolo je obiskovala na Vratih pri Čepovanu med letoma 1932 in 1938, kjer je pouk potekal izključno v italijanščini, učiteljice pa so bile zelo stroge. Kljub težkemu življenju pa je bila mladina povezana, družabna in pogumna. Organizirali so večere, prepevali slovenske pesmi, igrali v gledališki skupini in na skrivaj brali slovenske knjige.

Že kot mlado dekle se je naučila klekljanja, kasneje pa obiskovala tudi čipkarsko šolo v Čepovanu. Njene čipke so našle pot vse do Idrije. Obvladala je tudi pletenje in šivanje, ki se ga je učila pri šivilji na Vratih in pri starem očetu v Trebuši.

Ko se je bližala vojna, so se vezi med mladimi še okrepile. Pri komaj šestnajstih letih je postala kurirka in obveščevalka za partizane pod partizanskim imenom Zdenka. Njihova hiša je stala ob poti proti Malim Vršem, kjer sta bila okrevališče za ranjence in povezava do bolnice Pavle v Mrzli Rupi.

Leta 1943 je bila prav v njihovi hiši ustanovljena prva mladinska tehnika za Primorsko – MLADA. Tudi mama je pri tem aktivno sodelovala: vezala, razmnoževala, skrivala in razpošiljala časopise ter brošure, pogosto v neposredni nevarnosti. V bunkerju pod kozolcem so skrivali kar 500 knjig tehnike BOJNIK. Poleg tega je pomagala pri pranju, šivanju in kuhanju za partizane.



Med vojno so jo fašisti ujeli zaradi izdaje, vendar ji je z izjemnim pogumom in dobrim poznavanjem terena uspelo pobegniti. Več o tem obdobju lahko preberemo v njeni knjigi *Spomini*.

Po vojni je bilo vse porušeno in začelo se je novo obdobje – obdobje obnove. Mama je skupaj z mladimi organizirala mitinge, proslave in kongrese. Šivale so zastave, iz padalskega blaga so si izdelale narodne noše. Pela je v pevskem zboru, ki je nastopal tudi ob pomembnih dogodkih, med drugim ob priključitvi Primorske.

Postala je predsednica mladine in se vpisala na administrativni tečaj. Že med vojno pa je spoznala svojega življenjskega sopotnika Rafaela Šuligoja, s katerim sta se leta 1950 poročila. Istega leta se jima je rodila hčerka Dragica, šest let kasneje pa še hčerka Janja.

Družina je najprej živela v Avčah na železniški postaji, kjer je bil zaposlen oče. Leta 1958 sta kupila hišo v Šempetru pri Gorici in se vanjo preselila leta 1962. Tudi tam ni bilo lahko, vendar sta oba starša aktivno sodelovala v skupnosti. Mama se je zaposlila v TT Okroglica, oče pa na železniški postaji v Novi Gorici.

Življenje pa je prineslo tudi hudo preizkušnjo – leta 1973 je v prometni nesreči umrl njen mož in naš oče. Mama je ostala sama z družino, a je kljub bolečini našla moč in nadaljevala naprej.



Hčerki sta si ustvarili svoji družini, rodili so se vnuki in kasneje še pravnuki. Mama se je po upokojitvi posvetila predvsem njim, pa tudi društvom, kjer je bila izjemno dejavna. Bila je tajnica Društva upokojencev Šempeter in članica zveze borcev, napisala je več kot sto poslovnih govorov in pogosto nastopala na proslavah doma in v zamejstvu. Dolga leta je sodelovala tudi VZPI Prosek Kontavel pri Trstu in TPPZ Pinko Tomažič.

Za svoje delo je prejela številna priznanja, plakete in odlikovanja. Pri 80 letih je napisala knjigo *Spomini*, pri 90 pa še eno knjigo o sodelovanju z zamejskimi društvi. Njen vnuk Bojan je posnel tudi njeno pripovedovanje v narečju.

Spremljala je odraščanje desetih pravnukov, se udeleževala izletov in ostajala družabna. Z veseljem je vrtnarila, skrbela za rože in dolgo ostala zvesta svojemu kolesu in se družila v Centru za dnevne aktivnosti starejših v Šempetru, kjer so se odvijale razne delavnice, potopisna predavanja, kuhanje in še in še.

Pri 82 letih se je preselila nazaj v Čepovan k hčerki Janji, bližje rojstnemu kraju. Kasneje je odšla v dom upokojencev v Novi Gorici, kjer je še naprej aktivno sodelovala, pela, ustvarjala in uživala v družbi.

Pred dvema letoma jo je bolezen priklenila na posteljo, vendar se je z veliko voljo, ob pomoči Janje in Borisa, družine, Mire Mrak in osebja doma ponovno postavila na noge in še zmeraj tudi kleklja. Septembra 2024 pa se je razveselila še rojstva prapravnuka Tima.

Sto let življenja prinese nešteto zgodb – lepih in težkih. Vsega ni mogoče povedati na kratko. Danes pa lahko rečemo: naša mama je še vedno z nami – vesela, polna življenja, z iskrico v očeh, še vedno najbolj srečna takrat, ko smo ob njej njeni najbližji.

Dodam še, kdo je bil prisoten na praznovanju, in se vsem prav prisrčno zahvaljujem v mojem in maminem imenu.

Z najožjimi smo praznovali v restavraciji Lipa v Šempetru, naslednji dan so jo povabili v CDAS v Šempetru, kjer so ji priredili praznovanje kot dolgoletni članici. Na dan mladosti, 25. maja 2026, pa smo praznovali še v domu upokojencev v Novi Gorici. Praznovanja so se udeležili in ji zaželeli lepe želje podžupan občine Nova Gorica Tomaž Horvat, župan Občine Šempeter - Vrtojba Milan Turk, predsednik DU Šempeter in zastopnik društva TIGR Primorske Zdenko Šibav, predsednica ZB Šempeter Dragica Mavrič, predsednica Društva izgnancev Severno Primorske Dora Levpušček, predstavnik Društva invalidov Goriške Franc Anderlič, odbornica sekcije VZPI Prosek Kontavel pri Trstu Irena Rustia in vsi stanovalci in zaposleni Doma upokojencev Nova Gorica. Zahvalila bi se še pevskeemu zboru ZB Šempeter in pevskeemu zboru Doma upokojencev Nova Gorica ter Petri Furlan za vodenje in organizacijo.

Draga mama – hvala ti za vse.

To je bil moj kratek govor moji mami.

Hčerka Janja Bratuž



BIŠKUT – SKORAJ POL STOLETJA ZGODB, PRIJATELJSTEV IN DOMAČNOSTI

Robert »Tinko« Valentinčič – pogovor z dolgoletnim gostincem in obrazom bara Biškut

V Šempetru je malo lokalov, ki bi bili tako prepoznavni kot Biškut. Generacije domačinov so se srečevale ob njegovih mizah, igrale karte, biljard, praznovale zmage in delile vsakdanje zgodbe. Za šankom pa je že več kot štiri desetletja stal Robert Valentinčič, ki ga vsi poznajo kot Tinka.

Ob skoraj petdesetletni zgodbi lokala smo se z njim pogovarjali o začetkih, spremembah v gostinstvu in o tem, kaj pomeni biti gostinec.

Tinko, kako so se začeli začetki Biškuta?

Začetki segajo približno 45 let nazaj. Lokal sta začela voditi moja mama in oče. Takrat je bilo vse drugače, veliko bolj preprosto. Sam sem se tukaj zaposlil 18. aprila 1984 in od takrat sem praktično ves čas del te zgodbe.

Od kod ime Biškut?

Ime je bilo tukaj že od začetka. Tako se je reklo lokalu in ime je ostalo vse do danes, saj je hrib na katerem stoji Biškut.

Kako se je lokal skozi desetletja spreminjal?

Gostinstvo se je zelo spremenilo. Včasih so ljudje v lokal prihajali drugače. Imeli smo biljard, namizne igre, veliko druženja. Ljudje so se srečevali, pogovarjali in preživljali čas skupaj. Danes je tempo življenja drugačen in temu se je moralo prilagoditi tudi gostinstvo. Še vedno imamo biljard in pikado, vendar ni več, kot je nekoč bilo.

Kakšni so bili gostje nekoč v primerjavi z danes?

Nekoč je bil lokal pomemben družabni prostor. Ljudje so se več družili, igrali karte in ostajali dlje časa. Danes je vse hitrejšo. Gostje pridejo in odidejo, način druženja pa se je precej spremenil.

Zakaj vam je gostinstvo ostalo pri srcu?

Predvsem zaradi ljudi. Vsak dan srečaš različne značaje, poslušaj njihove zgodbe, se z njimi pogovarjaš in jim skušaš polepšati dan. Gostinec mora biti po svoje tudi psiholog – znati mora razumeti ljudi in jim prisluhniti.

Kaj je najtežje pri tem poklicu?

Včasih so najtežji trenutki povezani z ljudmi, ki pretiravajo z alkoholom. Takrat moraš znati ukrepati odgovorno in predvsem poskrbeti za njihovo varnost.

Kaj je skrivnost, da Biškut vztraja že toliko let?

Dober odnos do gostov. Vedno sem verjel, da je treba človeka lepo sprejeti, ga postreči z nasmehom in poskrbeti, da se rad vrača. Prav zaradi ljudi je Biškut skozi desetletja ostal pomemben del kraja.

Kako gledate na današnje gostinstvo v primerjavi z nekdanjim?

Nekoč je bilo veliko več praktičnega dela med samim šolanjem. Mladi so se učili skozi prakso in delo. Danes je več teorije, manj pa neposrednih izkušenj. Sam sem vedno verjel, da se gostinstva naučiš predvsem med ljudmi.

Ste si kdaj predstavljali, da boste vse življenje ostali v gostinstvu?

Veš, sem šolan gostinec in kasneje sem se odločil, da se bom šolal še za mehanika. A gostinstvo me je pritegnilo zaradi ljudi. Vsak dan srečaš nove obraze, poslušaj zgodbe in se veliko naučiš o ljudeh.

Kaj mora imeti dober gostinec?

Predvsem mora biti prijazen. Gost mora začutiti, da je dobrodošel. Poleg tega moraš znati delati z ljudmi in razumeti različne značaje. Gostinec je velikokrat tudi psiholog.

Kaj bi svetovali mlademu človeku, ki bi se danes odločil za gostinski poklic?

Predvsem veliko prakse. Gostinstva se



ne moreš naučiti samo iz knjig. Potrebni so delo med ljudmi, učenje pravilnega odnosa do gostov in razumevanje celotnega sistema dela.

Kaj vam je bilo pri delu vedno najpomembnejše?

Da se gostje dobro počutijo. Da se lahko skupaj nasmejemo, poklepamo in da odidejo zadovoljni. To je bistvo gostinstva.

Biškut je bil skozi leta tudi prostor številnih aktivnosti.

Res je. Imeli smo uspešne ekipe v pikadu, dosegali odlične rezultate in osvajali naslove. Lokal ni bil samo gostinski prostor, ampak tudi prostor druženja, športa in povezovanja ljudi. Med drugim smo imeli nastope znanih glasbenikov, prave koncerte in zabave do jutranjih ur.

Kaj bi sporočili bralcem ob tej obletnici?

Naj se še kdaj ustavijo na klepetu. Naj ne pozabimo na druženje in na pristne stike med ljudmi. To je nekaj, kar je bilo vedno pomembno in kar ostaja pomembno tudi danes. Še vedno ste vabljeni na partijo biljarda, pikada ali pa na briškolo, ki jo že kar malce pogrešamo.

Biškut ni le bar. Je del zgodovine Šempetra, prostor številnih zgodb in srečanj ter dokaz, da so pristni odnosi še vedno tisti, zaradi katerih se ljudje radi vračajo.

Lara Soban

FUNKCIONALNE VADBE V ŠPORTNEM CENTRU ŠEMPETER-VRTOJBA TUDI V SEZONI 2026/2027

KŠTM Šempeter-Vrtojba bo tudi v prihajajoči sezoni 2026/2027 skupaj s športnimi društvi iz občine organiziral programe funkcionalne vadbe v Športnem centru Šempeter-Vrtojba. Programi bodo namenjeni vsem, ki želijo izboljšati svojo telesno pripravljenost, moč, gibljivost in splošno počutje.

Športni center, ki ga upravlja KŠTM Šempeter-Vrtojba, nudi sodobno večnamensko dvorano, funkcionalno dvorano in prenovljen fitnes, namenjen tako rekreativcem kot športnim društvom in organiziranim skupinam.



Kaj je funkcionalna vadba?

Funkcionalna vadba temelji na naravnih gibih, ki jih uporabljamo v vsakdanjem življenju, kot so počepi, dvigi, potiski in rotacije. Cilj vadbe je celostna krepitev telesa, izboljšanje stabilnosti ter zmanjševanje tveganja za poškodbe.

GRE ZA VADBO, KI:

- izboljšuje moč in vzdržljivost,
- povečuje gibljivost in ravnotežje,
- krepi trup in hrbtne mišice,
- prispeva k boljšemu počutju in več energije,
- je primerna za vse starosti in različne stopnje pripravljenosti.

Prenovljena funkcionalna dvorana v športnem centru omogoča kakovostno in sodobno izvedbo takšnih programov vadbe.

Potek vadb

Vadbe bodo potekale:

- ob ponedeljkih,
- ob četrtek.

Pomembno je, da prijava velja za oba dneva, kar pomeni vključitev v program vadbe dvakrat tedensko.

Ob prijavi bodo udeleženci izbrali termin, ki jim najbolj ustreza, isti termin pa bo veljal za oba dneva vadbe. Končni urnik in točne ure bodo oblikovani naknadno glede na interes in število prijavljenih.

Zbiranje predprijav

KŠTM Šempeter-Vrtojba trenutno zbira predprijave za sezono 2026/2027, saj želijo skupaj s športnimi društvi oblikovati čim bolj ustrezne skupine in termine vadb.

Vabljeni vsi, ki si želite aktivnega življenjskega sloga, boljše telesne pripravljenosti ter prijetne športne družbe v domačem okolju.

Več informacij o športnih programih, športnem centru in aktualnih dejavnostih je na voljo na spletni strani KŠTM Šempeter-Vrtojba.

4. MEDNARODNI POKAL KRISTAL



V Kotalkarskem klubu Kristal smo v nedeljo, 17. maja 2026 organizirali 4. mednarodni Pokal Kristal, ki so se ga udeležili klubi iz Slovenije in Italije. Tekmovanja, ki je štelu tudi za seštevek točk Pokala Slovenije v umetniškem kotalkanju, se je udeležilo več kot 50 tekmovalcev.

Naši tekmovalci so se izkazali v starejših kategorijah, kjer so se Tea Janjilović (mlajše mladinke), Maša Kenda (mladinke) in Mija Erzetič (članice) uvrstile na oder za zmagovalke. Mija je stopila na najvišjo stopničko, Maša je zasedla 3. mesto, Tea pa 2. mesto. Zelo tesni so bili rezultati v najmlajši kategoriji cicibank, kjer se je znotraj ene točke razvrstilo kar 5 od 11 tekmovalk. Domači tekmovalki Sofia Marini in Jana Avramska sta dosegli 5. in 8. mesto. V kategoriji mlajših deklic sta Ema Fišer in Agnes Budal dosegli 11. in 13. mesto. V kategoriji starejših deklic je Ana Juretič z dobrim programom v močni konkurenci zasedla 8. mesto, ostale tekmovalke domačega kluba Elizabet Budal, Karin Budal, Lana Zorzut Furlan in Nina Janjilović so med starejšimi deklicami dosegle 11., 13., 14. in 15. mesto.

Iskrene čestitke vsem za prikazane nastope in srečno na prihodnjih tekmovanjih!

Zahvaljujemo se našim sponzorjem: Fructal, d. o. o., Hit, d. d., TO-NA, d. o. o., Smart&Escargo Trgovina in transport, d. o. o., Zavarovalnica Sava, d. d., Pro nepremičnine, d. d., Adriatic Bolton, d. o. o., Intra lighting, d. o. o. in Bimed, d. o. o., ki so nam s svojimi donacijami omogočili izvedbo tekmovanja. Še posebej bi se radi zahvalili podjetjema AlumiT Trgovina in storitve, d. o. o., ter Vitrum, d. o. o., ki se vedno odzoveta na našo prošnjo, ter seveda našemu zlatemu sponzorju REI inženiring, d. o. o., za dolgoletne donacije.

Ne smemo pozabiti tudi na Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba, ki nas podpira in nam stoji ob strani ob vsakem dogodku, ki ga organiziramo. Hvala lepa.

Najpomembnejša zahvala gre pa vsem staršem članov kluba, ki so vedno pripravljeni priskočiti na pomoč pri organizaciji in svoj prosti čas nameniti našemu klubu. Najlepša hvala iz srca!

KŠTM Šempeter - Vrtojba

PLESNI UTRINKI 2026



Vsako leto se v Mladinskem centru Vrtojba predstavijo plesne skupine severne Primorske. Z več plesnimi točkami so nastopili plesalci in plesalke iz Plesnega centra ADC Ajdovščina, Artfit studia Tolmin, Pro Dance Company Nova Gorica, KPD Franc Zgonik – Plesna sekcija Nefesiye, Plesnega studia Inchoro Sežana in Gimnazije Nova Gorica. Srečanje plesnih skupin organizira Javni sklad RS za kulturne dejavnosti (JSKD) Nova Gorica in je strokovno spremljano, to nalogo je letos opravljal plesalec in plesni pedagog **Igor Sviderski**. Dela strokovnega spremljevalca v programih JSKD ne gre enačiti z delom žiranta, saj strokovni spremljevalec plesnim skupinam svetuje in jih vzpodbuja za nadaljnjo kakovostno umetniško rast.



Ples spodbuja ustvarjalnost in umetniško izražanje mladih, omogoča druženje ter povezovanje, z nastopanjem pa pridobivajo tudi na samozavesti. Mreža programov JSKD po vsej Sloveniji spodbuja in spremlja plesno udejstvovanje, vrednoti dosežke, pripravlja izobraževalne programe za koreografe in plesalce ter organizira območna, regijska in državna plesna srečanja.

JSKD Nova Gorica

MLADE ROKOMETAŠICE MED NAJBOLJŠIMI V SLOVENIJI

Rokometni klub Šempeter-Vrtojba je v letošnji sezoni ponovno dokazal, da ima dekliški rokomet v lokalnem okolju svetlo in obetavno prihodnost. Klub dosega odlične rezultate v mlajših selekcijah, kar potrjuje kakovostno delo trenerjev, predanost igralrk ter podpora okolja.

Kadetinje so si z odličnimi predstavami na začetku sezone priborile uvrstitev v 1. kadetsko ligo, kar predstavlja v zadnjem obdobju pomemben mejnik za klub ter dodatno priznanje za uspešno delo z mladimi. Izjemen uspeh so dosegle tudi starejše deklice, ki so sezono zaključile z odličnim 2. mestom v državi in s tem potrdile, da sodijo v sam vrh slovenskega ženskega rokometu v svoji kategoriji.

V spomladanskem obdobju je klub posebno pozornost namenil tudi najmlajšim. V marcu in aprilu je skozi predstavitve po šolah in krožke približal rokomet številnim dekletom, vrhunec dogajanja pa je bil turnir mini rokometu 25. aprila, kjer so se mnoga dekleta prvič preizkusila v igri z žogo in ekipnem duhu rokometu.



Razvoj dekliškega rokometu v lokalnem okolju omogočajo tudi partnerji, ki verjamejo v šport in pomen zdravega razvoja mladih: Alpacem Cement, d. d., Zavarovalnica Triglav, Spintec, d. o. o. in Bolton Adriatic, d. o. o. Z njihovo podporo klub lahko ustvarja okolje, v katerem dekleta skozi šport razvijajo samozavest, odgovornost, vztrajnost ter sklepajo nova prijateljstva.

Želja in poslanstvo kluba je, da se ženski rokomet na Goriškem tudi v prihodnje še naprej razvija in krepi. Zato k sodelovanju vabijo podjetja in podpornike, ki bi s svojim sponzorskim prispevkom pomagali ohranjati in nadgrajevati rokometno tradicijo na tem območju.

V poletnih mesecih bo klub organiziral sproščene igre z žogo na prostem, ki se jim lahko pridružio vsa dekleta, ki bi se rada preizkusila v rokometu.

KŠTM Šempeter - Vrtojba

HPV: VIRUS, KI LAHKO POVZROČI ŠEST VRST RAKA IN GA LAHKO PREPREČIMO

Humani papilomavirus, krajše HPV, je ena najpogostejših virusnih okužb na svetu. Večina ljudi se z njim okuži vsaj enkrat v življenju, pogosto pa okužba mine brez opaznih težav. V nekaterih primerih pa virus lahko povzroči resne bolezni in raka. Znanstvene raziskave so pokazale, da je HPV povezan s kar šestimi vrstami raka: rakom materničnega vratu, rakom zadnjika, rakom ustnega žrela, rakom penisa, rakom vulve in rakom vagine.

Pomembno je vedeti, da lahko te bolezni v veliki meri preprečimo s cepljenjem proti HPV, ki je vključeno tudi v Nacionalni program cepljenja v Sloveniji.

Rak ustnega žrela vse pogosteje povezan s HPV

V zadnjih letih strokovnjaki opazajo izrazit porast rakov ustnega žrela, povezanih z okužbo s HPV. Gre za **raka v predelu mandljev in korena jezika**, ki je včasih veljal predvsem za bolezen kadilcev in ljudi, ki uživajo več alkohola, danes pa se vse pogosteje pojavlja pri sicer zdravih ljudeh.

Kot pojasnjuje **izr. prof. dr. Robert Šifrer, dr. med., predstojnik Klinike za ORL in CFK Ljubljana**, se delež teh rakov hitro povečuje: »S HPV povezani raki ustnega žrela predstavljajo vse pomembnejši delež rakov glave in vratu, njihova incidenca v razvitem svetu in v Sloveniji narašča. V Sloveniji na leto ugotovimo približno 500 novih bolnikov z rakom glave in vratu, med njimi okrog 120 bolnikov z rakom ustnega žrela. Pričakujemo pa, da bo s HPV povezanim rakom ustnega žrela delež naraščal, kot je to opaziti v državah zahodnega sveta.«

Študije kažejo, da je bil še pred dobrim desetletjem delež s HPV povezanih rakov ustnega žrela približno petina vseh primerov, v zadnjih letih pa se je močno povečal. Dr. Šifrer poudarja tudi, da se ta vrsta raka razlikuje od klasičnih rakov, povezanih z alkoholom in kajenjem: »S HPV povezanim rakom ustnega žrela obolevajo mlajši bolniki bele rase, stari okrog 50 let, moškega spola, sicer zdravi in v najboljših letih. Pri teh bolnikih ne gre za zlorabo tobaka ali alkohola.«

Bolniki pogosto sploh nimajo izrazitih težav z žrelom, največkrat opazajo blago draženje ali občutek tujka ali manjše bolečine. Velikokrat jih k

zdravniku pripelje šele opazna oteklina na vratu, ki predstavlja zasevek v bezgavkah.

Kako potekata diagnostika in zdravljenje

Robert Šifrer, dr. med. pojasnjuje, da sta diagnostika in zdravljenje zahtevna, kompleksna in se izvajata v okviru multidisciplinarne obravnave. Bolnike zdravijo z operacijo ali obsevanjem, lahko tudi v kombinaciji. Pri napredovalih rakah uporabljajo tudi kemoterapijo, imunoterapijo in biološka zdravila. Čeprav je prognoza boljša v primerjavi z rakom, pogojenim z alkoholom in tobakom, vsi bolniki žal ne preživijo. Nekateri imajo lahko funkcionalne in estetske posledice, kot so odprtina na vratu za dihanje, odprtina skozi kožo trebuha za hranjenje, brazgotine na vratu.

Rak zadnjika je redek, a pogosto povezan s HPV

Med raki, ki jih povzroča HPV, je tudi rak zadnjika. Ta bolezen je sicer redka, vendar strokovnjaki poudarjajo, da je v veliki večini primerov povezana prav z okužbo s HPV. Kot pojasnjuje **specialistka kirurgije Urška Kogovšek, dr. med., iz UKC Ljubljana**, se število primerov skozi desetletja počasi povečuje: »Rak zadnjika sodi med redke rake in je povsem druga bolezen kot rak danke. Po podatkih Registra raka Republike Slovenije v zadnjih letih letno zboli približno 20 do 35 bolnikov.«

Čeprav je bolezen redka, ima lahko resne posledice. Zato je pomembno poznavanje simptomov, kot so bolečina, krvavitev iz zadnjika ali tipna sprememba.

Dr. Kogovšek poudarja tudi močno povezavo med HPV in to obliko raka: »90 odstotkov rakov zadnjika je povezanih z okužbo s HPV. In pred to okužbo, tem rakom, lahko svoje otroke zaščitimo s cepljenjem.« Nadaljuje še s presenetljivo epidemiološko oceno: »Zboli lahko vsak. Po epidemioloških ocenah bo približno 1 od 100 ljudi (≈1 %) tekom življenja zbolel za rakom, ki je posledica okužbe s HPV. Za okužbo vemo, da je asimptomatska in večinoma preide brez posledic – ne vemo pa, kdo bo imel posledice: lahko samo kot bradavice ali pa kot smrtno rakavo obolenje. Petletno preživetje bolnikov z rakom zadnjika v evropsko primerljivih populacijah znaša približno 60–70 %, pri zgodaj odkriti lokalizirani bolezni pa presega 80 %, medtem ko ob metastatski, razširjeni bolezni pade na približno 35 %.« (Vir: Cancer Research UK; SEER; German Cancer Registry Data)

Nekatere skupine ljudi so zaradi različnih zdravstvenih dejavnikov bolj ogrožene in potrebujejo tudi dodatne specialistične preglede.

Okužba je pogosta, posledice pa nepredvidljive

Okužba s HPV je pogosto povsem brez simptomov, zato večina ljudi sploh ne ve, da je bila okužena. Pri večini se virus sčasoma sam odstrani iz telesa, pri nekaterih pa lahko vztraja in povzroči spremembe na celicah, ki lahko po letih ali desetletjih privedejo do raka. Dr. Kogovšek opozarja, da žal ne moremo vedeti, pri kom bo okužba povzročila zaplete: »Za okužbo ne vemo, je asimptomatska in večinoma preide brez posledic. Ne vemo pa, kdo bo posledice imel. Lahko samo kot bradavice ali pa kot smrtno rakavo obolenje. Prav zato strokovnjaki poudarjamo pomen preventive.«

Cepljenje kot najučinkovitejša zaščita

Danes imamo na voljo učinkovito zaščito pred HPV. Cepljenje lahko prepreči večino okužb z najnevarnejšimi tipi virusa in s tem tudi večino rakov, ki jih povzročajo. Kot poudarja **izr. prof. dr. Robert Šifrer, dr. med., predstojnik Klinike za ORL in CFK Ljubljana**: »Z nacionalnim cepilnim programom proti HPV, ki omogoča cepljenje vseh do 26. leta starosti, bomo lahko bolezen preprečili. Zato vsi, ki se ukvarjamo z diagnostiko in zdravljenjem raka glave in

vratu, vključno s HPV povezanim rakom ustnega žrela, spodbujamo cepljenje.»

Pomembno je poudariti, da je cepljenje smiselno tudi po 26. letu starosti. Čeprav se z njim največkrat cepijo mlajši, lahko koristi tudi kasneje v življenju, saj posameznik ni nujno izpostavljen vsem tipom virusa. Ker HPV pogosto poteka brez simptomov in ne moremo vedeti, ali smo se z njim že srečali, cepljenje predstavlja dodatno zaščito tudi v odrasli dobi, saj v življenju ne moremo vedno predvideti vseh

prihodnjih odnosov in izpostavljenosti virusu.

Cepljenje tako predstavlja eno najpomembnejših javnozdravstvenih orodij za preprečevanje raka – hkrati pa tudi preprosto, a izjemno dragoceno odločitev za prihodnost lastnega zdravja. Z njim lahko zaščitimo mlade pred okužbo, ki bi lahko desetletja kasneje povzročila resno bolezen.

Prav zato je informirana odločitev o zaščiti pred HPV ena pomembnejših

odločitev, ki jih lahko sprejmemo za svoje zdravje ali zdravje svojih otrok.

Strokovnjaki poudarjajo, da je cepljenje pomembna naložba v zdravje posameznika in družbe. HPV je virus, ki lahko povzroči šest vrst raka, vendar imamo danes znanje in sredstva, da velik del teh bolezni preprečimo.

Izr. prof. dr. Robert Šifrer, dr. med., predstojnik Klinike za ORL in CFK UKC Ljubljana ter Urška Kogovšek, dr. med., specialistka kirurgije iz UKC Ljubljana

POLETJE IN NAŠI LJUBLJENČKI – NEKAJ NASVETOV VETERINARJA ZA BREZSKRBNE POČITNICE

Poletje je za večino izmed nas najlepši del leta. Daljši dnevi, dopusti, izleti in več časa, ki ga lahko preživimo s svojimi štirinožnimi prijatelji. Prav zato se številni lastniki odločijo, da bodo psa ali mačko vzeli s seboj na morje, v hribe ali na družinske počitnice.

Kot veterinar pa v poletnih mesecih pogosto opažam, da so nekatere težave pravzaprav zelo predvidljive in bi jih lahko z nekaj previdnosti tudi preprečili.

Največ težav nam običajno povzroča vročina. Psi se namreč hladijo bistveno drugače kot ljudje in visoke temperature veliko težje prenašajo. Čeprav se nam zdi dan prijeten za sprehod, je lahko za psa že nevarno vroč. Zato priporočam, da daljše sprehode načrtujete zgodaj zjutraj ali pozno zvečer, ko temperature nekoliko padejo.

Posebej previdni bodite pri asfaltu. Pogosto se zgodi, da lastniki pozabijo, kako močno se tla segrejejo v poletnem soncu. Če je prevroče za vašo dlan, je prevroče tudi za pasje blazinicice. Opekline tačk so poleti precej bolj pogoste, kot si mislimo.

Veliko veselja ljubljencem prinaša tudi morje, vendar je dobro vedeti, da slana voda ni povsem nedolžna. Med plavanjem psi pogosto pogoltnejo večje količine morske vode, kar lahko povzroči prebavne težave, bruhanje ali drisko. Po kopanju je zato priporočljivo psa sprati s sladko vodo in mu vedno ponuditi dovolj sveže pitne vode.

Če se odpravljate na dopust, priporočam, da s seboj vzamete tudi manjšo veterinarsko prvo pomoč. Poleg rednih zdravil ne pozabite na fiziološko raztopino, sterilne gaze, pripomoček za odstranjevanje klopov ter probiotik oziroma pripravek za pomoč pri blagih prebavnih težavah. Seveda je najbolje, da se glede izbire pripravkov predhodno posvetujete s svojim veterinarjem.

Poletni sprehodi skrivajo še eno nevarnost, na katero lastniki pogosto pomislijo šele, ko nastopijo težave. To so semena trav in resarji, ki se lahko zapičijo med prste, v ušesa, oči ali celo nos. Po vsakem sprehodu po travnikih ali zapuščenih površinah si zato vzemite nekaj minut in psa temeljito pregledajte.

Naj ob tem opozorim še na eno stvar, ki jo žal še vedno prepogosto srečujemo – puščanje psa v avtomobilu. Tudi če je vozilo parkirano v senci ali imate priprto okno, se temperatura v njem lahko v nekaj minutah povzpne do življenjsko nevarnih vrednosti. Toplotni udar je nujno stanje, ki zahteva takojšnje ukrepanje in veterinarsko pomoč.

Poletje naj bo čas lepih skupnih doživetij. Z nekaj previdnosti, dovolj sence, sveže vode in prilagojenim urnikom aktivnosti lahko poskrbimo, da bodo počitnice prijetne tako za nas kot za naše živali.

Če pa opazite pretirano sopihanje, utrujenost, bruhanje, drisko ali druge nenavadne znake, ne odlašajte z



obiskom veterinarja. Včasih lahko pravočasno ukrepanje prepreči veliko težav.

Kot veterinar si želim, da bi poletje z vašimi ljubljenci minilo predvsem v znamenju lepih trenutkov in ne obiskov ambulate. Zato si vzemite čas za senco, počitek, osvežitev in predvsem za skupne trenutke. Naši kosmatinci ne potrebujejo popolnih počitnic – potrebujejo le nas.

Želim vam veliko varnih dogodivščin, dolgih poletnih večerov in nepozabnih trenutkov z vašimi štirinožnimi prijatelji. Naj bo to poletje polno veselih tačk, mokrih smrkov in srečnih spominov.

Leon Koršič, dr. vet. med.

KOLIKOKRAT POVOŽENI NA ŠEMPETRSKI OBVOZNICI?

Šempeter pri Gorici ima obvoznico. Pravzaprav ima več kot eno, vendar si je samo ena prislužila ime *šempetrska obvoznica*, namreč severna, tista, ki teče vzporedno z železnico. Ravno ta pa v resnici ni obvoznica, ampak skozvoznica, ker ne teče ob kraju, temveč skozenj in ga preseka na dvoje. Je pa to res obvoznica s stališča tistih, ki ne živijo v Šempetru in jim je ta kraj le nadležna ovira pri brzenju proti prestolnici in drugim krajem. Taka je filozofija te ceste: pripada času, ko je imel Šempeter status primestnega naselja, ne pa središča lastne občine, kot ga ima danes.

Obvoznica teče vzporedno z železnico Nova Gorica–Sežana in torej temeljito potrjuje zarezo, ki jo je naredila že železna cesta; je pa treba vedeti, prvič, da je bilo pred dobrimi sto leti, ko je bila železnica zgrajena, severno od nje le malo hiš, drugače kot danes, ko je tam precejšen del kraja in tudi pomembna šola; in drugič, da so se dunajski projektanti železnice trudili tudi v globoki provinci graditi *sonaravno*, o čemer še vedno pričajo številni nadhodi, podhodi in nivojski prehodi oz. njihovi ostanki. Za razliko od njih se je investitor Republika Slovenija s svojo lokalno roko, Mestno občino Nova Gorica, potrudil okoli prehodov le toliko, da jih je večji del pozaprl in vzpostavil stanje, v katerem imajo krajanji severno od obvoznice zelo slabo povezavo s središčem kraja, tako slabo, da je za manj gibljive skupine prebivalstva središče kraja in občine pravzaprav dostopno le z avtomobilom. Na kratko povedano, povezava v resnici ni povezava, temveč prepreka, ima same hibe in le eno, vendar ključno, odliko: bila je za investitorja enostavna in poceni.

Prizadeti krajanji smo protestirali, pisali peticije, demonstrirali ... starejši se še spominjamo. Oblast se je delala, da nas posluša, se trudila prepričati prizadete, da jim oči lažejo in je v resnici vse v redu, potem pa se je naveličala in nas povozila, kot pač naredi oblast. Sodelujoči smo vknjižili nauk: zelo težko se dobromisleči sleherniki bodejo s tistimi, ki imajo advokate, projektante, urbaniste, krajevne funkcionarje itn., ki so postavljeni in iz našega denarja plačani, da ugotovijo in naredijo tisto, kar naročniki hočejo, da je/ni ugotovljeno in narejeno. In ker imajo ljudje povečini tudi drugo delo, kot prerekati se z oblastjo in od nje plačano *stroko*, se slednjič prilagodijo. To stanje traja vse odtelej; v resnici se slabša, ker se število prebivalcev nad obvoznico povečuje.

Pred nekaj leti je v to dvomljivo idilo udarila novica, da se bo začelo graditi (sicer že davno koncipirano) stanovanjsko naselje na območju nekdanje, kasneje prihvatizirane in prodane vrtnarije Lada, ki bi lahko postalo dom za desetino prebivalstva občine. Pogled v projektno dokumentacijo je pokazal, da ob tem ni predvidena nikakršna dejanska izboljšava prometne infrastrukture s ciljem boljše poveztivosti s krajem, temveč samo neki lepotni popravki, omejeni na obupno štrno med in pod obvoznico in agroživilsko šolo: da se torej obeta novo poslabšanje že zdaj slabega stanja, namesto da bi se projekt izkoristil za to, da se stanje kaj izboljša. Lokalni občani smo se organizirali v civilno iniciativo, terjali, da se projekt ustavi, dokler ni ta njegov del ustrezno urejen oz. dopolnjen. Tekle so razprave in občinski svet je približno pred letom dni sprejel sklep v tem duhu.

A potem se je na dnevnem redu zadnje seje občinskega sveta (19. marca 2026) znova pojavila točka o potrjevanju projekta; in glej čudo, dokumentacija je bila identična kot tista, ki leto dni prej ni bila sprejeta. Investitor in občina se nista ukvarjala z izboljševanjem načrtov, ampak sta *stroko* raje angažirala za dokazovanje, zakaj je odlično tako, kot je; in za oljenje glasovalnega mehanizma.

Na seji občinskega sveta so svetniki potrpežljivo poslušali precej obsežno in argumentirano razpravo kritikov, ki so dokazovali, da projekt, kakršen je, ni dober ter besedo predstavnika civilne iniciative, ki je mdr. menil, da ni najboljše spričevalo integritete občinskih svetnikov, če bodo zdaj sprejeli, kar so nedavno zavrnili. Sledilo je glasovanje, z izdatno večino je bil sprejet sklep, ki je skladen z interesi investitorja in nasproten interesom volivcev (sedanjih in bodočih) z omenjenega področja.

Da je investitorju malo mar za širši prostorsko-infrastrukturni kontekst njegovega projekta, je v neki vrsti poslovnega okolja žal normalno; manj normalno je, da se občina s tem tako zlahka strinja, saj slabo pripravljena prostorska umestitev zanesljivo poraja probleme, ki jih bo morala reševati prav ona. No, da prej omenjeni volivci ne bi bili prepeljeni prek vode popolnoma dehidrirani, je bil sprejet dodaten sklep, ki predvideva dvoje: prvič – ureditev priključka na obvoznico s »pametnim« semaforjem ter drugič – zadolžitev občinski upravi, naj pripravi strokovni dokument, ki bo predstavil »urbanistično zasnovo oz. prometno ureditev s poudarkom na varni in smiselni povezavi naselja Podmark s centrom Šempetra« (navajam po ad hoc zabeležki).

Nekakšna tolažilna nagrada torej. Semafor, naj bo še tako pameten, je lahko le začasna omilitev problema, ki po vrhu vsega niti ni glavni. Zato pa bo urbanistična zasnova, ki pomeni nekoliko širši pogled, skozi oči prebivalcev in ne zgolj evrov, nedvomno dragocena stvar; ima samo to lepotno napako, da je zaporedje postavljeno na glavo, saj bi morala biti po vsej pameti najprej študija (taka reč se ne naredi čez noč) in potem vanjo umeščen konkreten projekt. A bodimo optimisti po dolžnosti, recimo, da morda ni vse zamujeno, je sicer pozno, a jutri bo še bolj pozno, nabrusimo torej kritične misli o problemih in rešitvah ... upajoč, da to ni eden tistih sklepov, ki so, tako kot prislovična *komisija*, namenjeni temu, da se nič ne naredi.

Narediti pa je treba in to čimprej; navsezadnje ta sklep šempetrskega občinskega sveta pomeni *priznanje*, da *problem obstaja v resnici*, ne samo v nekaj razgretih glavah, kot morda kdo misli. Da obstaja, se bo lepo videlo, ko se bo začela gradbena mehanizacija drenjati med prihajajočimi, odhajajočimi in malicajočimi dijaki agroživilske šole ter po ozkih lokalnih poteh in ji pametni semafor ne bo veliko pomagal. Da niti ne omenjam, kaj bo kasneje, ko se bodo novi in stari prebivalci peš in z vozili tiščali skozi edini ozki in nizki podhod, ki vodi k vrtcu, šoli, trgovini, občini, cerkvi ...

Bo takrat preostalo le, da se na križišče postavi znak *Pozor, volivce?*

Srečko Fišer, Šempeter pri Gorici (ulica Na hribu)

KŠTM ŠEMPETER-VRTOJBA Z NOVIM KOMBI VOZILOM ZA POTREBE SKUPNOSTI



KŠTM Šempeter-Vrtojba je v letošnjem letu pristopil k reševanju pomembnega izziva na področju zagotavljanja prevozov in podpore lokalni skupnosti z nabavo novega kombi vozila Volkswagen Transporter. Nakup je bil nujen zaradi okvare obstoječega vozila, katerega nadaljnja uporaba zaradi starosti in obsega potrebnih popravil ni bila več ekonomsko upravičena.

Novo vozilo bo imelo pomembno vlogo pri zagotavljanju nemotenega izvajanja vsakodnevnih prevozov učencev v Osnovno šolo Kozara in nazaj, hkrati pa bo služilo tudi za potrebe rednega delovanja zavoda ter podporo številnim dejavnostim lokalnih društev.

Posebna pozornost je bila namenjena dostopnosti in vključevanju oseb z invalidnostjo. Novo vozilo je prilagojeno za varen in dostojen prevoz invalidnih oseb, pri čemer je uporabljena tudi obstoječa klančina za invalidski voziček, ki je bila prenešana z dosedanjega vozila na novo vozilo. Zaradi tehničnih zahtev in zagotavljanja popolne kompatibilnosti opreme je bilo izbrano vozilo istega tipa – Volkswagen Transporter kombi z vlečno kljuko.

KŠTM Šempeter-Vrtojba je ob tem posebej poudaril tudi pomen podpore lokalnim društvom. Novo kombi vozilo bo namreč na voljo tudi za potrebe društev v občini, kar bo pomembno prispevalo k lažji organizaciji dogodkov, prevozov opreme ter izvajanju različnih aktivnosti v lokalnem okolju.

Z investicijo zavod zagotavlja nadaljnje kakovostno izvajanje javnih storitev ter krepi pogoje za aktivno in povezano lokalno skupnost.

KŠTM Šempeter - Vrtojba

elektroinstalacije ugorazd

tel.: 068/612-826
 Email: ugorazd@gmail.com
 web: <https://ugorazd.si/>

Strokovne električne rešitve za domove in podjetja.

Nudimo celoten spekter elektroinstalacijskih storitev za stanovanjske, poslovne in lahke industrijske potrebe.

<https://ugorazd.si/>
elektroinstalacije ugorazd s.p.

Strokovne električne rešitve za domove in podjetja

Strokovne električne rešitve za domove in podjetja. Nudimo celoten spekter elektroinstalacijskih storitev za stanovanjske, poslovne in lahke industrijske potrebe.

068/612-826
 Delujemo na področju Goriske regije.

SVET SPREMINJAJO SOLIDARNOST, RAZUMEVANJE, SPOŠTOVANJE IN PRIPRAVLJENOST SODELOVANJA

Gledam jo. Visoka, vitka, z dolgimi svetlimi lasmi. Kot vila s čarobno paličico. Zamahne in se zgodi medgeneracijska osmica, ponovno zamahne ... in vsak zamah pričara nekaj lepega, kar dodaja življenje letom.

Pravljica? Ne, to je resničnost. Le da ta zamah pomeni ljubezen do dela, do starejših in trdo delo, skrb za celoten kolektiv, preskakovanje kakšnega polena, ki pade pod noge.

Njeno delo ni le služba, je poslanstvo, ki ga ni brez ljubezni. Kajti nič, prav nič ne zraste brez ljubezni, pravi Bina Štampe Žmavc.

In kdo je ta vila? To je Ana Petrič, magistra socialnega dela in direktorica DSO Vrtojba.

Ana, kdo ste in od kod prihajate?

Sem Notranjka, iz Begunj pri Cerknici. To so kraji gozdov, Slivnice in Cerkniškega jezera. Dobrih dvajset let sem zaposlena v socialnem varstvu, prostovoljka ter nana dvema prisrčnima fantkoma.

Moto vašega življenja.

Z empatijo, pogumom in toplino spreminjaj male trenutke v velike zgodbe ljudi in življenje bo lepše za vse.



Kako je v vas dozorela odločitev za delo s starejšimi?

Od nekaj sem bila rada v družbi starejših, poslušala njihove besede, zgodbe, ki so se skozi odraščanje izkazale kot življenjske modrosti. Bila je bolj priložnost kot odločitev, kajti v domačem kraju se je odprl dom za starejše in tako sem se brez oklevanja prijavila na razpis. Tam sem bila zaposlena deset let, skozi napredovanja, izobraževanja, na različnih delovnih mestih, tako da sem dobro poznala ustroj tovrstne institucije.

Nato sem dobila priložnost za vodenje in devet let vodila enega večjih domov v Sloveniji. Tam sem lahko pokazala, kaj vse je možno. Od vrtca v domu, do preko štiristo aktivnosti in dogodkov letno, da so starejši živeli v pravem pomenu besede.

Pred enim letom ste prišli v DSO Vrtojba. Iz te stavbe, ki je toliko časa samevala, ste naredili dom v pravem pomenu besede. Kako?

Če sem iskrena, sem prav srečna, da nisem domačinka, ker nisem obremenjena z zgodovino te stavbe, ljudmi, ki so ji s slabimi nameni in osebnimi interesi želeli škoditi, in krajem, ki mogoče ni ravno razumel, da je dom za starejše občane v skupnosti pravzaprav sreča in prostor, s katerim se lahko povezuješ in poiščeš pomoč, ki jo boš po vsej verjetnosti potreboval. Bilo je tudi težko in sila »zanimivo«, saj zapuščina ni bila urejena in ukvarjala sem se z okostnjaki iz omare. Veliko truda je bilo potrebnega, nekaj prijav na policijo in tudi tožba. Uspelo je zgolj zaradi zaposlenih, ki so pričeli razumevati, kaj je njihovo delo. Stanovalcev in svojcev, ki so pričeli zaupati. Dobrih ljudi iz skupnosti, ki so se prišli prepričati na lastne oči in niso verjeli vaškim čenčam ter klevetam. Iskreno si le želimo delati dobro in vsak poizkus škodovanja domu je v resnici škoda za naše stanovalce, za starejše, ki potrebujejo našo pomoč. Zato se mora vsak pri sebi vprašati, kaj si želi in kakšni so njegovi vzgibi, dobri ali slabi.



Normalno bi bilo dobri, ampak vseh sort je ljudi. Vendar verjamem, da je veliko tudi srčnosti.

Kako se povezujete z okoljem?

Sodelujemo z vsemi društvi in posamezniki, za kar smo izredno hvaležni. Posebej smo ponosni, da smo prostore v domu polepšali z umetninami lokalnih umetnikov in jih poimenovali po njih. Tako imamo jedilnico Bogdana Sobana, jedilnico Nine Zuljan, jedilnico Nedeljka Pečanaca, predprostor društva Ex tempore KUD Goriška paleta. Sledi še več vključevanja, ker želimo, da je dom povezan z domačini in temi lepimi kraji. Veseli smo, da smo pridobili tudi naziv učna baza, kar pomeni, da k nam prihaja vedno več mladih ljudi, ki so dodana vrednost obravnavi in potencialni kandidati za dolgoročno sodelovanje z nami.





Slišala sem, da oskrbovancem uredničujete posebne želje.

Če le je mogoče, se potrudimo, da je temu tako. Pri tem nam pomagajo dobri ljudje, ki donirajo svoje dobrine ali storitve z zavedanjem, da bomo vsi, če bomo imeli srečo, nekoč stari.

Veliko starejšim je dom strah in trepet.

Kaj svetujete v tem primeru svojcem?

Vsi se malo bojimo starosti. Največkrat je ta grda, telo in um na žalost pešata. Če je pridružena kakšna bolezen, je še težje. Dejstvo je, da se moraš ob prihodu v dom prilagoditi nekim pravilom institucije, na novo zgraditi socialno mrežo, živeti z večjim številom ljudi. Ampak življenje v domu je lahko lepo, če le se zanj odločiš sam, imaš realna pričakovanja in željo živeti in ne le životariti. Domovi so se precej spremenili od totalnih ustanov iz preteklosti. Svojcem svetujem, da skupaj s potencialnim kandidatom za bivanje v domu raziščejo, kaj si ta želi, kaj pričakuje, da obiščejo nekaj domov, pridobijo vse informacije in nato sprejmejo odločitev. Sicer pa sem zagovornica bivanja v domačem okolju, če le ima človek normalne pogoje, torej urejene osnovne reči, prehrano, zdravstvene reči, odnose in podporo skupnosti.

Kaj vam dajejo starejši?

Starejši mi dajejo modrost, toplino in opomin, da največ v življenju štejejo srce, čas in bližina človeka.



Znani ste po projektu Mala pozornost za veliko veselje.

Projekt Mala pozornost za veliko veselje povezuje ljudi vseh generacij z namenom, da starejšim polepšamo praznične dni in jim pokažemo, da niso sami. S pomočjo srčnih voščilnic, lepih misli, risbic in drobnih pozornosti nastajajo trenutki topline, nasmehov in ganjenosti. Projekt ni le izmenjava voščil, temveč širjenje spoštovanja, sočutja in medgeneracijske povezanosti po vsej Sloveniji. Letos bo potekal že enajsto leto zapored. Vsako leto je izdelanih, pregledanih in posredovanih krepko preko 23.000 voščil za vse starejše, ki bivajo po vseh DSO-jih širom Slovenije.



Je še kakšno »železo v ognju«?

Še veliko vsega, vendar naj ostane skrivnost. Za začetek lahko povem, da smo ravno otvorili Kavarno Vrtojba. V njej vam postrežemo z odlično kavo, tedensko sladico in sladoledom Leone. Lepa pridobitev bo tudi Soba dobrega počutja z zvočno-senzornimi elementi in spa storitvami.

Za svoje delo ste prejeli veliko nagrad. Kaj vam pomenijo?

Nagrade so priznanja za uspešno delo. Dokaz, da lahko srčnost, pogum in človečnost spreminjajo življenja ljudi. Vsaka nagrada nosi zgodbo starejših, zaposlenih in prostovoljcev. V njej je ogromno truda, dela, energije, znanja in prizadevanja delati drugače, boljše. Na žalost nagrade prinesejo tudi zavist in

željo po uničiti, škoditi, ker je lažje uspešnega človeka »potolči«, kot sebe izboljšati. Zato mi največ pomeni iskren stisk roke in diskretna pohvala nekoga, ki mi da priložnost in me spozna, kot ves blišč in beda, ki jo prinese javna izpostavljenost. Največja nagrada je moja družina, dva čudovita vnučka ob smehu katerih pozabim na vse ostalo in sem le nana Ana.

Kako si obnavljate življenjske moči?

Življenjske moči si obnavljam ob družini, na sprehodih v naravi, v družbi prijateljev, ob svojem psu, v iskrenem smehu in lepih trenutkih, ki mi vračajo mir, navdih in občutek, da je življenje kljub vsemu resnično lepo.



Kaj bi radi sporočili bralcem Glasila?

V času, ko pogosto prehitro sodimo drug drugega, ne smemo pozabiti, da svet spreminjajo prav solidarnost, razumevanje, spoštovanje in pripravljenost sodelovati. Vsak človek si želi biti slišan, sprejet in vključen, zato je pomembno, da drug v drugem iščemo dobro, si pomagamo ter ostajamo strpni tudi takrat, ko se v razmišljanju razlikujemo. Le skupaj lahko ustvarjamo družbo, v kateri bo več topline, povezanosti in človečnosti. Ob tem še vabilo, dobrodošli v našo kavarno, da se v živo spregovorimo in se spoznamo.

Marta Premrl



								AVTOR: GREGA RIHTAR	KOSITER V OBLIKI ZELO TANKIH LISTOV	MLADINSKI FILM TUGA STIGLICA IZ LETA 1986	BRENKALO LUTNJA	KRILO RIMSKE LEGIJE	VEROVANJE	KOROŠKI NAZIV ZA OČETA	PRASKA, RAZPOKA
								MOŠKI, KI SPLAVARI							
								ŽENSKA OBLEKA ZA POSEBNE PRILožNOSTI							
								ARGENTINSKI NOGOMETAS (JULIAN)							
								LJUDSKI IZRAZ ZA ZAKOVICO				KIRKIN OTOK RUDA TROPSKIH KRAJEV			
								ITALEC					FILM BOŽA ŠPRAJCA IZ LETA 1979	ČASOVNI TERMIN	KUHARSKA MOJSTRIČA ROŠ STOJAN
								KOROŠKI LJUDSKI PLES							
NEKDANJI ŠPANSKI NOGOMETNI TRENER MANCHESTER CITYJA	KDOR SE POKLICNO UKVARJA Z AVTO-ELEKTRIKO	SUKANEC ZA KVAČKANJE	SLAVILNA PESEM, HVALNICA	GORSKA VERIGA MED HRVAŠKO IN BIH	HUNSKI KRALJ, IMENOVAN BIČ BOŽJI	SPREJEMNICA V HOTELU	SKUPINA ŽUŽELK				GLAVNO MESTO GANE MALAJSKO BODALO				
NABIRALEC JAGOD							DELEC Z NEGATIVNIM EL. NABOJEM LIČILO								
KDOR KOGA OVADI									MAJHNA VREČA						
STRANSKA DESKA POSTELJE								PRIMORSKA VAS S PLEZALNO STENO	ŠIRJAVA				PEVKA SKUPINE AVANTURA SREŠ	PREBIVALEC IRANA	JAPONSKI KEMIK (KOČIČI)
NEKONČNA DOBA			OPERA SERGEJA RAHMANINOVA SNOV						LESNI PREM OG						
									NASILJE						
PRIMOŽ EKART		NEUMEN MOŠKI					ŠTEVILO Z DVE MA NIČLAMA				TEŽA EMBALAŽE				
		NEDOSEGLJIV VZOR					ODSOTNOST				VODNI VRTINEC				
RASTLINA GOBA					MORSKA RIBA							NORD. BOGINJA MORJA ELEKTRICNA ENOTA ZA MOČ			
					ORGAN HOBOTNICE										
JAPONSKI PISATELJ (AKINARI)				ELIZABETH (KRAJŠE)				GORA NAD DOLINE KRME V JULIJCIH							
ANGLEŠKA PLOŠČINSKA MERA				MESTO ZAHODNO OD LAGOSA V NIGERIJ				PREDMET ZA OKRAŠEVANJE NASLOV							
NAJVIŠJA RESNICA V VEDANT			RASA, LJUDSTVO, KULTURA	IT. SLIKAR (GIORGIO) MRAZ, KI ŠKODUJE RASTLINAM							ŽIVALSKA NOGA				
MOČEN UDAREC						TO NE DEMŠAR									
						KURIVO ZA PLAVŽE									
RIMSKA DVOJKA		TLAKOVALEC													
		UMETNI MEDNAROD. JEZIK													
DEDNA POSEST PO OČETU					ČLOVEK BREZ IMENA										
STOGLAVI ZMAJ V GRŠKI MITOLOGIJ					KESANJE										
ZIMSKO-ŠPORTNO SREDISCE V VZHODNI ŠVICI					ZVRST JAMAJSKE GLASBE										

POMOČ: ATILA-hunski kralj, CIPELJ-morska riba, ETNOS-kultura, GARN-sukanec za kvačkanje, KSILIT-lesni premog, NET-zakovica, UEDA-japonski pisatelj